

# ÅRSMELDING 2021



AUST-AGDER MUSEUM  
OG ARKIV IKS

[www.aama.no](http://www.aama.no)



## INNHOLDSFORTEGNELSE

Frå styreleiar og direktør .....	4
Informasjon om verksemda .....	6

### ARKIV OG MUSEUM – FAGLEG ARBEID

2021 - Med tilnærma normal drift.....	11
Formidling.....	12
Arrangement i 2021 .....	18
Samlingsforvaltning - museum .....	20
Samlingsforvaltning - arkiv.....	22
Bygningsvern.....	24
Forskning og kunnskapsutvikling .....	26
Tilknytta museum .....	29

### REKNESKAP, NOTAR OG REVISJONSmelding

Driftsregnskap.....	31
Investeringsregnskap .....	32
Balanseregnskap.....	33
Regnskapsprinsipper .....	35
Notar .....	36
Revisjonsmelding .....	44
Bildeoversikt .....	47

## FRA STYRELEIAR OG DIREKTØR

2021 vart eit år med ei rivande digital utvikling for institusjonen vår. AAma registrerte og digitaliserte meir enn nokon anna år. Som døme kan nemnast at vi har utvikla podkastar og gjennomført nettarrangement. Alle dei digitale plattformene våre har hatt auka besök.

Innan samlingsforvaltning er det òg vorte gjort ein svært god innsats. Innflytting på det felles sentrallageret vårt har vorte gjennomført framifrå av fagfolka våre. Samlingsforvalting har vore eit prioritert område dei siste åra, og vi nyttar høvet til å rosa faggruppa for samlingsforvaltning for utmerkt arbeid.

På slutten av året mottok AAma ved Setesdalsmuseet ein førespurnad frå dei etterlatte etter setesdalskunstnaren Olav Bjørgum om å overta ei betydeleg kunstsamling. Denne samlinga vart inspirert, og eit internt prosjekt vart igangsette for å sjå på korleis delar av samlinga kan bli utstilt på Rysstad. Samlinga kan bli eit spennande supplement til UNESCO-satsinga. AAma har derfor bestemt seg for å gå i dialog med dei aktuelle kommunane i Setesdal for eit utvida samarbeid rundt kunstsamlinga.

Arkivavdelinga har tatt initiativ til fleire nye prosjekt. Særleg vil vi trekka fram samarbeidet med Fædrelandsvennen om det store og innholdsrike fotoarkivet til mediahuset. Her har vi fått støtte frå det statlege Arkivverket til eit forprosjektet.

I oktober vart det halde eit stormøte med alle dei regionale musea og arkiva på Agder. Der deltok òg Riksarkivaren og Kulturdepartementet. Det var svært oppmuntrande å høyra frå Arkivverket at arkivavdelinga i AAma har gitt betydelege innspel til nasjonale tiltak på arkivfeltet. Frå Kulturdepartementet (og i museumsmeldinga) blir no framheva AAma sin modell med arkiv og museum i same organisasjon, som ein modell til etterfølging for andre. Modellen blir namngitt som «regionalt kultursenter».

AAma og Vest-Agder museet har eit godt samarbeid på fleire felte. Og saman har vi tatt ansvar og vorte samde om felles støtteordningar for lokalmusea på Agder, det vil seia museum som ikkje er med i konsoliderte einingar. Dei felles ordningane våre vil òg omfatta historielag.

Vi har følgt koronaoppmodingane til myndighetene til punkt og prikka. Men hyppige tilpassingar til stadig nye statlege føringar og retningslinjer har vore krevjande for dei tilsette. Avstandskravet på ein meter førte til talavgrensingar, og gav oss store utfordringar. Og alle planlagde tiltak på eksterne arenaer måtte dessverre avlysast av smitteomsyn.

Heimekontor har likevel fungert bra for dei fleste. Men det sosiale fellesskapet har for mange vore sakna. Fleire planlagde personalsamlingar har vorte kansellert eller utsett.

Dei fysiske besøkstala har dessverre gått ned, på trass av at vi så godt som mogleg har halde musea våre opne når dette har vore mogleg. Talavgrensingane med omsyn til besøkande, gav oss òg store utfordringar. Nedgang i besøkstal har gitt redusert omsetning i butikkane og kafeane våre. Det var derfor kjærkomme med statleg koronastøtte på 700.000 kr.

Økonomien i AAma er likevel totalt sett god; på trass av ekstraordinære energikostnader på slutten av året. Prosess med å rekruttera ny direktør starta på slutten av året.

Vi takka alle tilsette og styre for godt utført jobb i det vanskelege året 2021.



Torunn Ostad  
Styreleder



Jan Ledang  
Direktør

## INFORMASJON OM VERKSEMDA

### REPRESENTANTSKAP

Arne Thomassen	Agder fylkeskommune
Robert Cornelius Nordli	Arendal kommune
Inger Margrethe Stoveland	Lillesand kommune
Inger E. B. Slågedal	Birkenes kommune
Rakel Birkeli Søraker	Åmli kommune
Finn Bjørn Rørvik	Evje og Hornnes kommune
Beate Skretting	Grimstad kommune
Marianne Landaas	Tvedstrand kommune
Kjetil Torp	Vegårshei kommune
Inger Løite	Gjerstad kommune
Per Kristian Lunden	Risør kommune
Jon Rolf Næss	Bykle kommune
Steinar Kyrvestad	Valle kommune
Sigbjørn Åge Fossdal	Bygland kommune
Ove Gundersen	Froland kommune
Gro-Anita Mykjåland	Iveland kommune

### STYRE

Torunn Ostad (leiar)	
Kai Steffen Østensen (nestleiar)	til 30.09.2021
Rune Sævre	1.10.2021 – 31.12.2021
Kristin Lundby	
Kim Pedersen	
Sally Vennesland	
Odd Eldrup Olsen	
Monika K. Håland,	
tilsettes valde representant, til 22. november 2021	
Åse Ingeborg Haukelidsæter Vistad,	
tilsettes valde representant, fra 23. november 2021	
Anders Dalseg,	
tilsettes valde representant, til 22. november 2021	
Per Harald Bai Stabell,	
tilsettes valde representant, fra 23. november 2021	

### ORGANISASJONSSTRUKTUR

AAma har fem fagavdelinger som er fordelt på tre stadar. Desse er: Arkivavdelinga og Museumsavdelinga på KUBEN i Arendal, Grimstad bys museer i Grimstad, Setesdalsmuseet og Setesdal Bygningsvernsenter på Rysstad.

Staben er i hovudsak plassert på KUBEN i Arendal, og to stillingar er plasserte på Rysstad.

Aama har tre faggrupper. Desse er Faggruppe for samlingsforvaltning og Faggruppe for formidling til barn og unge og Forskningsutvalg. Vidare har vi to koordinatorar; forskingskoordinator og koordinator for minne- og samtidsdokumentasjon.

### ORGANISASJONSUTVIKLING OG ARBEIDSMILJØ

Beredskapsgruppen for Covid-19 arbeidde med beredskap og tiltak i leiarmøta i 2021, og berre i få tilfelle var det nødvendig med eigne møte for evt. tiltak. Delar av året hadde dei tilsette heimekontor.

Det vart registrert at berre ein tilsett vart smitta i 2021; og det alminnelege sjukefråværet gjekk mykje ned. Det har rett nok vore nokre utfordringar med heimekontora, slik som tungvinne arbeidsstillingar, og møblar har ikkje vore spesielt godt tilpassa arbeidet. Tilsette kunne ta med seg hjelpemiddel heim, og det vart utnytta i ei viss grad. Det er likevel ikkje rapportert om slitasjeskadar eller andre biverknader.

Arbeidsmiljøutval (AMU) for AAma har fire medlemmer, to frå arbeidsgivar- og to frå arbeidstakarsida. Arbeidstakarane hadde leiartervet i 2021. I tillegg deltok bedriftshelsetenesta og HR-rådgivar i AAma som observatør på møta. AMU heldt fire møte og behandla mellom anna saker som rørt følgjande område: årshjul for HMS, revisjon av HMS, avviksmeldingar, sjukefråværssrapportering, OU-prosessen, medarbeidarundersøking og kontorforholda ved Grimstad bys museer. Miljøfyrtårnarbeidet ved Kuben er vidareført, og miljøfyrtårnansvarleg har auka informasjonsflyten til alle tilsette om viktige forhold rundt miljø og klima. Det var planlagt både ein personalsamling og eit seminar med julebord for alle tilsette, men koronarestriksjonar stoppa begge arrangementa. Dette betyr at alle tilsette i AAma ikkje var samla nokon gong i 2021. På Kuben har det heller ikkje vore personalmøte med alle samla.

### LIKESTILLING

Ved årets utgang var tre av fem leiarar kvinner, og det var 35 kvinner og 23 menn tilsett som betyr ein stor kvinnedel.

Lønnsoppgjøret i 2021 vidareførte målsetjinga om å få ein god lønnsmessig likestillingsprofil i organisasjonen. I tillegg vart lønnsforskjellane mellom avdelingane førebels sluttført. Det er no få forskjellar som må jobbast med. Det vart vidare gjennomført 5.2-drøftingar for å løfta ytterlegare skjevskapar.

### INKLUDERANDE ARBEIDLIV

I 2021 hadde AAma ni personar på forskjellige tiltak. Personane som er på tiltak krev litt i administrasjon og tilrettelegging, men erfaringane våre betyr at dei gir meir enn det kostar. Dette er ein del av samfunnsansvaret vårt.

### NYTT DIGITALT FELLESLAGER FOR AAAMA

Digitalisering av samlingane har høg prioritet i AAma. Som ein konsekvens av det ser vi eit stendig aukande behov for robuste og skalerbare lagringsløysingar for digitale objekt. I 2021 fekk vi på plass eit nytt felles digitalt lagringssystem i AAma, og som vil dekke behova våre på digital lagring dei neste åra.

### ØKONOMI OG ADMINISTRASJON

Arbeidet innan økonomi og administrasjon vart vidareført og -utvikla. Det har ikkje vore nokon utfordringar knyttte til desse områda, og samarbeidd med Evje og Hornnes kommune fungerer utmerkt.

### TISETTE

	Fast tilsette	Totalt		AAma totalt: 60 fast tilsette. Årsverk i AAma var i 2021 55,62. I dette talet finn vi mellom anna 38 sommarguidar, og dessutan vikarar, engasjerte og sesongarbeidrar.
		Kvinner	Menn	
AAma totalt	36	24	60	* Det var tre tilsette på Bygningsvernsenteret fram til ut juni. Då fekk ein permisjon, og resten av året var dei to tilsette der. Dei er med i det totale talet for Setesdalsmuseet.
Leiinga AAma	3	2	5	
Staben	8	4	12	
Arkivavdelinga	7	8	15	
Museumsavdelinga	9	3	12	
Grimstad bys museer	3	1	4	
Setesdalsmuseet*	6	6	12	

## TILSLUTTA MUSEUM

### Arendal

Eydehavn museet

### Åmli

Elvarheim museum

## FAGLEGE NETTVERK

- Det nasjonale sjøfartsnettverket
- Det nasjonale litteraturnettverket
- Det nasjonale nettverket for kulturlandskap
- Det nasjonale byggnettverket
- Det nasjonale bergverksnettverket
- Det nasjonale drakt- og tekstilnettverket
- Det nasjonale KAI-nettverket
- (KommuneArkivInstitusjonsnettverket)
- Visit Sørlandet Utvikling – bedriftsnettverk for reise-, kultur- og opplevelsesbedrifter i Agder og Telemark
- Virkes Reiselivsnnettverk for museum
- Forskernettverk Agder, mellom anna Rådet for Forskernettverk Agder
- Ulike lokale lag og foreninger – som styremedlem eller samarbeidspartner

Arendal, 23. februar 2022

Tounn Ostad, leiar

Kim Pedersen

Per Harald Bai Stabell

Reidar Saga

Sally Vennesland

Åse Haukelisæter Vistad

Kristin Lundby

Odd Eldrup Olsen

Jan Ledang, Direktør

## MEDLEMSSKAP

- Norges Museumsforbund – Aama leiar Fagseksjon i immateriell kulturarv fram til årsmøtet
- International Council of Museums (ICOM) – den internasjonale interesseorganisasjonen for museum
- Arkivforbundet – interesseorganisasjon for lokale og regionale arkivinstitusjonar i Noreg
- International Council of Archives (ICA) – den internasjonale interesseorganisasjonen for arkiv
- Norsk Publikumsutvikling (NPU)
- Arendal Næringsforening
- Grimstad Næringsforening
- Visit Sørlandet Utvikling
- Visit Setesdal
- Virke – nettverk for reiseliv

## MEDEIGAR

- Kommunearkivinstitusjonenes Digitale RessursSenter SA (KDRS)



## ANLEGG OG VISNINGSSTADER

### Arendal

KUBEN med Langsæ gård,  
Aust-Agder tunet og Klokkebua,  
Merdøgaard museum og  
Tangen gravsted

### Bygland

Bygland museum,  
Dampbåten Bjoren og  
Husmannsplassen Hagen

### Bykle

Jernvinnemuseet på Hovden,  
Huldreheimen, Lislestog og  
Bykle kyrkje

### Evje og Hornnes

Evje og Hornnes museum,  
Ewjemoen forsvarsmuseum og  
Evje mineralsti.

## ANLEGG OG VISNINGSSTADER

### Grimstad

Ibsen-museet,  
Sjøfartsmuseet i Aust-Agder,  
Norsk Hagebruksmuseum og  
Dikterstuen på Nørholm

### Iveland

Iveland og Vegusdal bygdemuseum  
samt Mineralutstilling Åkle

### Kristiansand

Kjevik flyplass

### Tvedstrand

Angelstad skysstasjon  
**Valle**  
Setesdalsmuseet Rysstad,  
Syltvartun, Rygnestad museum,  
Prestevodden og Tveitetunet

# MUSEUM OG ARKIV FAGLEG ARBEID



## 2021 – MED TILNÆRMA NORMAL DRIFT

Covid-19 og dei ulike restriksjonane til pandemien påverka drifta på mange måtar òg i 2021.

I fleire periodar jobba størsteparten av staben frå heimekontor. Sjølv under meir «normale» periodar, la restriksjonane avgrensingar på kor mange som kunne bruka tilboda våre. Heldigvis vart sommarsesongen meir normal enn i 2020, der vi hadde full drift. Berre to anlegg måtte halda stengt i sommarsesongen (Merdøgaard og Evje og Hornnes museum Fennefoss). Avstandspålegg gav dessverre talavgrensingar på omvisningar og arrangement òg i sommarsesongen.

### SIKRINGSPLAN

Sikringsplan for AAma vart ferdigstilt i april og vedtatt av styret i mai. Det er eit omfattande dokument som omfattar alle avdelingar, visningsstader og bygg og anlegg som AAma enten eigar sjølv eller har eit driftsansvar for. Hovuddelen i sikringsplanen er omtaler av sikringsobjekta, risiko- og sårbarheitsbildet (ROS) og anbefalte sikringstiltak.

### FORMIDLINGSPLAN FOR BARN OG UNGE

Faggruppe for formidling for barn og unge vart etablerte i 2020. I løpet av 2021 utvikla gruppa ein formidlingsplan for barn og unge som vart vedtatt av styret.

### FORSKINGSPLAN FOR AAMA

I 2021 fekk AAma ny forskingsplan som tar siktet på å gi forskinga ein tydelegare forankring i det daglege virket til organisasjonen. I tråd med dette er det òg avsett faste ressursar til forsking. Det er oppretta eigne forskarstillingar i museumsavdelinga og arkivavdelinga på KUBEN. Målet er at ei slik stilling på sikt skal finnast i kvar avdeling.

### SJØFARTSSATSINGA: KATALOG OVER SJØFARTSGJENSTANDAR I AAMA

Det vart i 2021 laga ein katalog med oversyn over gjenstandar i museumssamlingane som er relaterte til sjøfart. I katalogen er sjøfartsgjenstandane grupperte tematisk. Dette er gjort med utgangspunkt i klassifikasjonssystemet Outline. Katalogen gjer det enklare å finna fram til og nyutta sjøfartsrelaterte gjenstandar innan forsking og formidling.

## FORMIDLING

### UTSTILLINGER SOM OPNA I 2021

#### **Sigurd Helle & Norway station 1956-1960**

Utstillinga var hovudprosjekt for Setesdalsmuseet. Det vart ikkje invitert til offisiell opning, og i staden hadde vi eit opplegg for inviterte gjester (familie) i september.

#### **Bykle kyrkje**

Bykle kyrkje runda 400 år i 2020, men jubileumsfeiring vart utsett på grunn av pandemien. Jubileums-boka frå 1995 vart prenta i nytt opplag, og museet laga ei fotoutstilling som er sett opp i Bykle nye kyrkje, med motiv av kyrkja og området rundt kyrkja dei siste 125 åra.

#### **Kristne motiv**

Utstillingen vart ope før sommaren i «Den sorte kuben» på KUBEN. Med den mangfaldige samlingas mange Kristus-motiv med måleri frå mellomalderen, glasmåleri frå 1600-talet, russisk ikon frå 1800-talet og to gipsskulpturar etter Bertel Thorvaldsen, vart det ei variert utstilling.

#### **Beverens reise**

Frå 1920-tallet var det ein omfattande fangst og eksport av bever frå Åmli til stader der beveren var utrydda. Dette har vore del av eit forskingsprosjekt ved Universitetet i Stavanger. I den forbindelse er det lagt ned mye arbeid i å produsere en vandreutstilling med foto og illustrasjonar utførte av kunstnaren Lars Rudebjer og tittekasser med gjenstandar. Elvarheim museum syna utstillinga i sommarsesongen.

#### **Sommarutstilling om Knut Hamsun**

I juli 2021 opna sommarutstilling om Knut Hamsun i Storgaten 44. Tema for utstillinga var kjøp av Nørholm herregard utanfor Grimstad i 1918 og rettssaka etter andre verdskrig. Begge hendingane knyter seg til bygningen i Storgaten 44.

### PAÐGÅANDE UTSTILLINGSPROSJEKT

#### **Livstegn**

Det har vorte lagt ned mykje arbeid i 2021 med den kommande store arkeologutstillinga på KUBEN som opnar i 2022. Trass pandemi har prosjektgruppa klart å halda oppe nødvendig framdrift. Utstillinga dekker steinalder, bronsealder og jernalder i heile det tidlegare Aust-Agder fylke.

#### **Stolt og staseleg**

Eit spennande samarbeidsprosjekt med Arendal vaksenopplæring, Med hjarte for Arendal og Tyholmen Frivilligentral er sett i gang og skal munna ut i ein draktutstilling til Arendals byjubileum i 2023. Det er 12-13 nasjonalitatar med i prosjektet.

#### **De hvide seil**

Gjennom utstillinga «De hvide seil» vil historia om Sørlandets siste seglskutetid bli meir synleg og tilgjengeleg for publikum. Ho er dokumentert i fleire arkiv på KUBEN, og i 2018 vart eit utval av dei kalla «Seilskutearkivene frå Aust-Agder 1820-1920», inntak i Noregs dokumentarv.





## FORMIDLING TIL BARN OG UNGE

### Faggruppe for formidling for barn og unge

Faggruppas hovudoppgåver i 2021 har vore å laga formidlingsplan for barn og unge. I tillegg har den meldt inn eit felles DKS-tilbud i Portalen. I DKS-tilbuet «Kvar vart det av skogen?» skal berekraftig utvikling setjast i fokus gjennom å bruka regionens historie og byggeskikk som inngang. Skipsbygging og lafting vil stå sentralt. Oppleget som utviklast i 2022, blir gjennomført på etterjulswinteren i 2023.

### Formidlingstilbud for barn og unge

Gjennom samarbeidet med Evjetun leirsted har elevar delteke på oppleget til Setesdalsmuseet i Evje Mineralsti med leiting etter mineralar og gjenkjenning av desse. Setesdalsmuseet var i løpet av hausten innom fleire skular for å gi omvising med litt aktivitetar tilpassa alder. Dette har vore både grunnskule, folkehøgskule og voksenundervisning.

KUBEN har eit variert tilbod til skular og barnehagar, både gjennom DKS og eigen «skulekatalog». Årets opplegg frå museumsavdelinga gjennom DKS var «Stemmerett for menn og kvinner» for 6. trinn i Arendal kommune, og DKS-opplegget «Jakta på sanninga» for vidaregåande skule. Då Merdøgaard dessverre måtte halda stengt i sommar, vart det utvikla eit nytt tilbod med øyvandring for barn på Merdø. Dette vart svært

populært, og det vart gjennomførde øyvandringar for både barn og vaksne.

Filmspel™ Henrik vart lansert i Grimstad på etterjulswinteren 2021 og fleire skuleklassar, i tillegg til lokalbefolking og turistar, har tatt det i bruk.

Filmspel™ Henrik består av seks filmlar som er tilgjengeleg gjennom seks QR-koder ved Ibsen-minna i Grimstad. Stadene er: Ibsen-museet, Ibsen-hagen, Terje Vigen statuen på brygga, Reimannsgården, Ibsens urtehage på Dømmesmoen og Terje Vigens grav ved Fjære kyrkje.

## ANNA FORMIDLING

### Bli hørt

I samarbeid med Arendal voksenopplæring, Med hjarte for Arendal, Storyslam Oslo, Tyholmen frivilligsentral og ARKIVET freds- og menneskerettssenter arrangerte KUBEN forteljarverkstad og forteljarkvelden «Bli hørt». Forteljarkvelden var ein del av «Saman i verda»-programmet i Arendal kommune.

### Formidling for seniorar

Tilbuet som skal bidra til å motverka einsemd blant eldre frå 2020, vart vidareført etter prosjekt-perioden var slutt. Det har vore fullt hus på nesten kvart einaste arrangement. I 2021 vart det gjennomført 12 Senioronsdagar.



## NY DIGITAL FORMIDLING

### Podkastar frå KUBEN

I 2021 vart podkastserien «Merdø – frå uthavn til sommerparadis» produsert. Serien består av fire episodar som skal publiserast våren 2022. I 2021 følgde Arkivavdelingen opp med podkastserien på 13 episodar «Polarpionerene – Polarhistorien sett fra Sørlandet» etter fjarårets suksess med «De hvide Seil». Mottakinga har vore over all forventning. I løpet av året har dei hatt over 7000 lyttingar.

### Nettarrangementet «Dypdykk i KUBENS magasiner»

I løpet av hausten vart det lansert fleire nettarrangement på Facebook under vignetten «Dypdykk i KUBENS magasiner». Dette var eit samarbeid mellom arkiv- og museumsavdelinga der det vart vist fram gjenstandar og arkivstykke og fortalte historiene knytt til desse. Filmane vart òg gjort tilgjengeleg på Youtube.

### Arkivavdelinga på Pinterest

Nytt av året er at arkivavdelinga har testa ut bildedelingstenesten Pinterest. På sida «Kuben Photoarchive Arendal» vart det publisert over 2000 portrett. Pinterest-sida har fått ein overveldande respons, og oppnådd over 500.000 sidetilvisningar i 2021.

### Pogs/caps – eit minneinnsamlingsprosjekt

På hausten vart pilot-prosjektet Caps eller pogs: Speleaktivitet blant barn på 1990-talet avslutta. Det vart gjennomført intervju med menneske som var barn i det ti-året, for å samla kunnskap om korleis barn forheld seg til tilpassa produkt frå kommersielle aktørar. Samtalepartnarane var stort sett frå Agder. Sluttresultatet vart til ein nettartikkel.

### Arne & Carlos

I august var «strikkeguruane» Arne og Carlos fleire dagar i Setesdal, og spela inn til saman ti filmar som seinare vart publiserte på Youtube med svært mange sjårarar. Det vart filma med anna på Rynnestad og på Rysstad. Fram til årsskiftet var filmane sett ca. 75 000 gonger.

### Kulturpunkt

Etter at AAma i 2020 investerte i appen Kulturpunkt (med stønad frå Agder fylkeskommune) har KUBEN lagt ut 49 punkt. På dei ulike punkta formidlar vi historier gjennom tekst, bilde, lyd og film.



## DIGITALE BESØK 2021

	Nettstader besök	Facebook følgjarar	Instagram følgjarar	Nyheitsbrev abonnentar
Kuben*	123 536	4 518	1 590	957
Setesdalsmuseet**	38 729	3 245	-	-
Grimstad bys museer***	30 254	4 989	2 476	496
AAma	4 405	-	-	-

\*Besøkstalet fordeler seg slik: kuberenarendal.no (50.522), avtrykk.no (51.278), oselia.no (17.017) og gjenstand.no (4721).

\*\*Facebook følgjarar fordeler seg slik: Setesdalsmuseet (1817), mineralstien (537) og Bjoren (891)

\*\*\*Besøkstalet fordeler seg slik: gbm.no (27.853) og Filmspel™ Henrik (2.401)

## ARRANGEMENT I 2021

DATO	ARRANGEMENT	STED	DATO	ARRANGEMENT	STED
17.01.2021	2 Søndagsomvisninger i Slavegjort	KUBEN		23 konserter (1.7-6.8)	
20.01.2021	Senioronsdag - omvisning Mitt måleri	KUBEN	15.07.2021	Konsert med Kirsten B. Berg og Daniel S. Warg,	Hovdestøylen, Bergtun,
31.01.2021	2 Søndagsomvisninger i Slavegjort	KUBEN		6 konserter (15-18.7)	Sølvgarden, Revsnes,
03.02.2021	Senioronsdag - Losvirksomhet på Merdø	KUBEN			Dølen, The Village
11.02.2021	Webinar (Annemor Sundbø foredrag frå utstillinga på museet)	Setesdalsmuseet	30.07.2021	Foredrag minnekonsert Torleiv H. Bjørgum	Setesdalsmuseet
			31.07.2021	Folkemusikkvandring (2 runder)	Setesdalsmuseet
14.02.2021	2 Søndagsomvisninger i Slavegjort	KUBEN	05.08.2021	Byvandring om Ibsen, Ibsen- og Hamsundagene	Grimstad
14.02.2021	Morsdag på KUBEN	KUBEN	06.08.2021	Byvandring om Hamsun, Ibsen- og Hamsundagene	Grimstad
17.02.2021	Senioronsdag - omvisningar i Slavegjort	KUBEN	14.08.2021	Kulturpatrulja (Setesdalsbanen 125 år),	Røyknes
20.02.2021	Vinterferieverkstedet, Vi lagar uggle-uro (9 dagar)	KUBEN		4 konserter (14-15.8)	
24.02.2021	Kulturveld: Historia til brettspelet	KUBEN	15.08.2021	Friluftsgudsteneste Tveitetunet	Tveitetunet museum
03.03.2021	Senioronsdag : Dei kvite segl	KUBEN	16.08.2021	Arendalsveka utstillinga "Vi og våre drakter"	KUBEN
28.04.2021	Senioronsdag Forhandsomvisning i Kristne motiv	KUBEN	17.08.2021	Arendalsveka, debatten om museumsmeldinga	KUBEN
11.05.2021	Foredraget Fortellinger frå Dikterbyen, Den kulturelle spaserstokken	Grimstad	17.08.2021	Arendalsveka, «Kunst, kultur og privat kapital på skinnar»	KUBEN
12.05.2021	Senioronsdag : Havstad støberi	KUBEN	21.08.2021	Kulturné på Sylvartun, 3 konserter m/Kirsten B. Berg m.fl.	Sylvartun
19.05.2021	Boklansering: Bondesamfunn og bondeopposisjon på Agder	KUBEN	25.08.2021	Kulturveld : Arne J. Myrdal - eit liv i kamp	KUBEN
26.05.2021	Kulturveld: Raritetskveld	KUBEN	27.08.2021	Foredrag Cowrox Hovden (opning)	Visit Setesdal/Hovden
30.05.2021	Bjoren, 43 turar (30.5-31.8)	Byglandsfjorden	28.08.2021	Kulturné på Sylvartun, 3 konserter m/Kirsten B. Berg m.fl.	Sylvartun
02.06.2021	Foredrag om Andreas Faye-samarbeid med Biblioteket	KUBEN	29.08.2021	Kulturpatrulja Eikerapen	Eikerapen, Åseral
09.06.2021	Spiselige blomstrar og planter i maten, Naturlos	Grimstad	05.09.2021	Soppdag på NHM i samarbeid med Sopp- og nyttevekstforeininga	Grimstad
15.06.2021	Med Hamsun på gjengrodde stiar, Naturlos	Grimstad	09.09.2021	Foredrag : Aust - Agder arkiv og museumsslaget	KUBEN
22.06.2021	Teaterforestillingen Din Ibsen, 11 framsynigar (22.06-30.06)	Grimstad	11.09.2021	Bykledag (Bykle kyrkje/Lislestog)	Bykle kyrkje/Lislestog
23.06.2021	Omvisningar i utstillinga Slavegjort (2 gangar dagleg)	KUBEN	14.09.2021	Foredrag Kultur og museum i Setesdal	Hovden
26.06.2021	Øyvandring på Merdø (2 gangar i veka - 26.06-15.08)	KUBEN	15.09.2021	Senioronsdag: 2 omvisningar i utstillinga Avtrykk	KUBEN
26.06.2021	Øyvandring for barn - bli vaktar av Merdø! (2 gangar i veka - 26.06-15.08)	KUBEN	15.09.2021	Foredrag: Fotografiet før og no med Alf-Georg Dannevig	KUBEN
28.06.2021	Omvisning i Langsæ gard (1 gang i veka - 28.06-14.08)	KUBEN	15.09.2021	Foredraget Krigsseglarar: farleg krig og vanskeleg fred	Grimstad
29.06.2021	Foredrag Kultur og museum i Setesdal	Hovden	18.09.2021	Den store besteforeldrehelga ( gratis inngang for besteforeldre)	KUBEN
01.07.2021	Sommerverksted 3 gangar dagleg (1.-31.07)	jernvinnemuseum	21.09.2021	Poesi-lunsj i samarbeid med Grimstad bibliotek	Grimstad
01.07.2021	Kulturpatrulja i Bykle kyrkje og Sylvartun, Bykle kyrkje/Sylvartun		22.09.2021	Foredrag: «Fred eller konflikt» i opposisjonen til egdene på 1500-talet	KUBEN

## FYSISKE BESØK 2021

	2021	2020	2019		2021	2020	2019
KUBEN	11 737	10 672	20 897	Stands*			
Setesdalsmuseet	19 142	20 617	21 198	Eydehavn Museet	471	397	1 066
Grimstad bys museer	8 837	7 256	11 408	Elvarheim museum	1 349	1 414	11 289
<b>Totalt</b>	<b>39 716</b>	<b>38 592</b>	<b>53 503</b>				

\* På grunn av pandemien var alle større arrangement avlyst i 2020 og 2021.



## SAMLINGSFORVALTNING - MUSEUM

Etablering av faggruppe for samlingsforvaltning i 2021 vart Faggruppe for samlingsforvaltning nedsett. Gruppa har jobba med iverksetting av Spectrum som standard for samlingsarbeidet i AAm. Gruppa har sett på gamle vedtekter/kontrakt /avtalar som var gjeldene i dei forskjellige avdelingane før konsolideringa med AAm. Gruppa har hatt eigne primusmøte og vorte samde om felles reglar for bruk av Primus. Eitt av ansvarsområda til faggruppa er å følgja opp felleslageret på Evje. Det er vorte sett i gang oppfølging av IPM der, og alle drifts-oppgåver er følgde opp. Medlemmene i gruppa rullerer på leiaransvaret.

### KUNSTGÅVE ETTER OLAV BJØRGUM

På ettersommaren 2021 kom det ein førespurnad frå arvingane til setsdalskunstnaren Olav Bjørgum om det var interessant for museet å overtake samlingane etter han med tanke på utstilling/galleri. Styret i AAm vedtok i november at administrasjonen skulle arbeide vidare med dette, og det vart sett ned ei nemnd som har ansvar for å få utarbeidd eit forprosjekt der museet sine behov vert klargjorte og med framlegg til utbygging/ombygging.

### INNSAMLING AV STADNAMN

Arbeidet med innsamling av stadnamn i Valle kommune har pågått i ein periode på godt og vel 20 år. Valle kommune har fått støtte frå Norsk språkråd til å fullføre arbeidet, og dette blir gjort i samarbeid med Setesdalsmuseet som stiller kontorplass til disposisjon og fagleg tilrettelegging. I 2021 vart det arbeidet som så langt var utført med innsamling, kvalitetssikra og registrert på Norgeskart.

### TEKSTILARBEID

Filmprosjektet med dokumentasjon av band- og belteveving, der prosessen med denne spesielle veven er skildra i detalj, har halde fram. Vi ventar framleis på at redigeringsarbeidet skal fullførast.

### DOKUMENTASJON IMMATERIELL KULTURARV

Kulturrådet løyvde hausten 2021 eit eingangstilskot på kr. 500.000,- som skal gå til styrking av museet sitt arbeid med digitalisering av immateriell kulturarv. Arbeidet er startet opp.

### AAMA SITT BIDRAG TIL ARBEIDET MED IMMATERIELL KULTURARV PÅ NASJONALT NIVÅ I 2021

I samband med Kulturdepartementet sin periodiske rapportering til UNESCO deltok AAm på workshop for opplæring i bruk av indikatorar som verktøy for rapporteringa samt webinar med foredraget «kunnskap om og kunnskap i». Styret for seksjon for immateriell kultur, NMF (der AAm delta) arrangerte seminar i samarbeid med Nord-Troms museum. Temaet var kvensk/norsk-finsk immateriell kulturarv.

### PROSJEKT G-SIGNATUR

Også i 2021 var den største oppgåva i Grimstad innan samlingsforvaltning Prosjekt G-signatur. Det treårige prosjektet vart avslutta i 2021, og sluttrapport ferdigstilt.

### FLØISTAD-SAMLINGA

Fløistad-samlinga vart gitt i gave til Grimstad på 1990-talet. Det er stor etterspørsel etter bilda, men sidan fotosamlinga er uordna og heller ikkje digitalisert, er det vanskeleg å betena førespurnadene. I 2021 vart eit prosjekt som har til hensikt å ordna, digitalisera og dokumentera fotosamlinga sett i gang. Arbeidet fortset i 2022.

### REGISTRERING OG KATALOGISERINGSARBEID

Museumsavdelingen har fått på plass eit eige registreringsrom for gjenstandar, og har komme godt i gang med prosjektet å tømma inntaksrommet. I 2021 har museumsavdelinga 1002 nyregistreringar i samlinga vår (6820 objekt). 497 gjenstandar er vorte digitalisert, og 361 av dei er no tilgjengeleg for publikum via digitale kanalar. 132 nye gjenstandar er innlemma i samlinga. I samband med arbeidet med den kommande arkeologutstillinga har det vorte avfotografert 177 arkeologiske gjenstandar.

Ved utgangen av året var 7567 gjenstandar frå Setesdalsmuseet og 8416 gjenstandar frå KUBEN lagt ut på Digitalt Museum.

Det har vorte lagt ned ein stor jobb på KUBEN i forhold til å avklara eigarskap til arkeologiske gjenstandar og å inngå oppdaterte avtalar med dei aktuelle institusjonane.

### KONSERVERING

I 2021 vart mykje av tida til konservatoren brukt til arbeidet med gjenstandar som skal vera med i den kommande arkeologutstillinga på KUBEN, og dessutan konservering av gipsskulpturen Kristus, etter Bertel Thorvaldsen. Konservator har òg hatt nokre oppgåver i samband med andre utstillingar i AAm.

### FORVALTNING AV KULTURLANDSKAP

Tveitetunet og Rygnestad museum er også del av prosjektet «Nasjonal slåttemark», og tradisjonell ljåslått vart gjennomført både steder i slutten av juli. Dette vert administrert for fylkesmannen gjennom Setesdalsmuseet.



## SAMLINGSFORVALTNING - ARKIV

I 2021 vart to viktige milepælar nådd i forhold til arkivforvaltning. Dei første arkivpakkane med elektroniske arkiv vart overførte til depotet til Kommunearkivinstitusjonens digitale ressursenter (KDRS). Samtidig kunne det markerast at omfanget med papirarkiv for første gang oversteig 10.000 hylrometer.

I løpet av 2021 vart det tatt imot 182 hylrometer med papirarkiv. 141 hylrometer kom frå kommunar og Agder fylkeskommune. Privatarkiva utgjorde om lag 40 hylrometer privatarkiv. I løpet av året vart det ordna om lag 30 hylrometer med privatarkiv fordelt på 35 arkiv. Dette var ein auke samanlikna med fjoråret.

Nedstenging og pålagt heimekontor gjorde at det i periodar var vanskeleg å få ordna fysiske arkiv. I staden vart det prioritert å registrera fleire større papirkatalogar i Asta, slik at dei vart mogleg å søka opp innhaldet på Arkivportalen. I løpet av 2021 vart 17 større papirkatalogane med privatarkiv registrert og gjort tilgjengeleg for søk.

Hausten 2021 vart det utført ein stor redningsaksjon, då eit stort vass- og muggskada fotoarkiv kom KUBEN. Takka vera iherdig innsats frå dei tilsette til arkivavdelinga, vart ei stor mengde historiske foto redda frå å bli øydelagt.

Avdelinga har i 2021 samarbeidet med andre institusjonar om ulike arkivprosjekt. Avdelinga leidde arbeidet med å laga ein bevaringsplan for privatarkiv i Agder. Dette prosjektet skjer i samarbeid med Statsarkivet i Kristiansand. Avdelinga har også samarbeidd med Næs Jernverksmuseum om å søka støtte til å digitalisera jernverksarkiv frå Agder. Prosjektet vart løyvd støtte for 2022.

I 2021 vart også eit ordningsprosjekt etablert med Vest-Agdermuseet. Prosjektet går ut på å ordna arkivet etter plastbåtprodusenten Skibsplast på Evje. Prosjektet er støtta med utviklingsmiddel frå Arkiv-verket. KUBEN fekk i 2021 også støtte frå Arkivverket til eit forprosjekt for å sjå moglegheita for å digitalisera fotosamlinga etter avisat Fædrelandsvennen. Prosjektet vil starta opp i 2022.

I 2021 har det vorte lagt mykje arbeid i bevaring av elektroniske arkiv. I løpet av året vart eit viktig mål nådd då det vart etablert ei sikker sone i IKT-Agders nett, slik at elektroniske arkivpakkar trygt kan lagrast. I løpet av 2021 vart det mottatt 10 elektroniske uttrekk. Dette er ei dobling samanlikna med året før. Vi forventar eit jamt tilslig av deponeringar i tida framover.

I løpet av året har eigarkommunane mottatt bistand i form av rådgivingstenester, arkivplanarbeid, arkivsynfaringar og nyhetsbrev. Arendal og Grimstad har også fått bistand med å lukka avvik i arkivplanen etter tilsyn frå Arkivverket. Arkivavdelinga leverte også høyringssvar til utkast til ny arkivlov.

På grunn av koronarestriksjonar vart fysiske kurs bytet ut med digitale kurs både på våren og på hausten. Desse kursrekrene vart godt mottatt. I november kunne vi invitera til Arkivfagleg fylkesforum på KUBEN med deltakarar frå dei aller fleste kommunane i tidlegare Aust-Agder.

Talet på arkivførespurnader aukar. Dette skylder i hovudsak at fleire kommunale arkiv blir avleverte til KUBEN. Spesielt er det mange førespurnader knytte til framfinning av tannhelsekort og vitnemål.

I løpet av året har meir digitalisert arkivmaterialet funne vegen til nettet. I 2021 nådde vi målet om å få 5000 portrett frå portrettsamlinga på Agderbilder.no. Her kan publikum gratis både sjå, og dessutan lasta ned historiske bilde i høg oppløsning. Det blir samarbeidd med Arkivverket om å få gjort dei same bilda tilgjengeleg på Digitalarkivet. I tillegg vart det digitalisert og formidla bilde til privatpersonar, bokutgivingar, utsmykking og andre interne og eksterne prosjekt.

Arkivavdelinga har i løpet av 2021 fått publisert mykje skanna materiale på Digitalarkivet. Eit viktig

digitaliseringprosjekt som vart sluttført var alle dei kommunale formannskapsprotokollane fra 1837-1921. Desse protokollane, og dessutan fleire skipsjournalar, båtbrosjyrar frå Skibsplastarkivet og dessutan nokre journalar vart publiserte på Digitalarkivet.

Koronapandemien har skapt nokre utfordringar i forhold til lesesalen med avstandsregulering og påmelding. Likevel har lesesalen vore godt besøkt trass i ein nedgang i talet på gjestar samanlikna med tidlegare år.



## BYGNINGSVERN

Setesdal bygningsvernsenter er organiserte som ei eiga avdeling. Senteret utfører restaureringsarbeid på antikvariske bygningar på oppdrag frå offentlege og private eigalarar, i tillegg til eigne bygningar.

### RESTAURERINGSPROSJEKT I 2021

#### **Bygningar i privat eige:**

- Lopt Hoftuft – Totalrestaurering av lopt med svalgang. Loftet er også vedtaksfreda.
- Demonert vindauga og starta restaurering av vindauga på Gamle Botn hotel
- Restaurert og laga nye dører til eit freda hus i Oslo
- Restaurering Ånebjør – skifta tak og retta opp veggar
- Restaurert og sett opp att loft i Breive
- Heddesloftet- demonert på Snarøya og sett oppatt på Helle. Arbeidet vil bli ferdigstilt i 2022
- Oppstart på lopt på Brottveit. Automatisk freda

#### **Reparasjon av bygningar og restaurering der Aama er eigar eller har driftsavtale:**

- Adm. restaurering av sjøbod på Merdø
- Påbegynt restaurering av andre høgda på Tveitetunet

#### **Dendrokronologiske prøver for aldersfastsetjing av tømmer:**

- Det er tatt 50 prøver på om lag 8 bygg.



## FORSKNING OG KUNNSKAPSUTVIKLING

### BØKER

**Aust-Agder-Arv 2021.** Årbok for Aust-Agder museum og arkiv. Arendal 2021.

**Kjell-Olav Masdalen:** Bondeopposisjon på Agder i overgangen mellom senmiddelalder og tidlig nytid. Cappelen Damm Akademisk 2021. 432 sider.

### ARTIKLAR

**Hilde L. Austarheim:** «Stilige herrer eller skinnkledder karer? Menns klær på Merdø på 1700-tallet» Aust-Agder-Arv 2021. s. 64–95.

**Hilde L. Austarheim:** «Ugifte mødre og 'uekte barn' i Arendal 1703–1723». Sånn var det. s. 6–27.

**Maria Björkroth:** «Hembygdskunskap». Förändringstider. Dalarnas Hembygdsförbunds årsbok 2021. s. 119–133.

**Egil Blomsø:** «For gammelt vennskaps skyld - Arven etter Dr. Gregory Torgerson». Aust-Agder-Arv 2021. s. 138–163.

**Håkon Haugland:** «Fruktbare kystbygder eller nakne steinørkener? Omkampen om nedenesprivilegiene i Risør tolldistrikt på 1790-tallet» Aust-Agder-Arv 2021. s. 96–113.

**Leonhard Jansen:** «Hans Henrik Holm (1896–1980) i Setesdal – på leit etter den norske folkesjeli.» Til publisering i Norsk Årbok.

**Gaute Christian Molaug:** «Da sørlandsredere satset på gamle tankskip – En undersøkelse med utgangspunkt i Prebensen-arkivet på KUBEN». Aust-Agder-Arv 2021. s. 34–63.

**Kristoffer Vadum:** «Faglege nettverk og agenter i distrikten – Diplomsamlingen ved museet i Arendal 1832–1870.» Aust-Agder-Arv 2021. s. 164–183.

Utover dette kan nemnast diverse bidrag til historikarspalta «I et historisk lys» i Agderposten:

**Ingvild Velure:** «Da slaveskipets mannskap søkte tilflukt i Hastensund»; Hilde L. Austarheim: «Skråblikk

fra Merdø rundt 1900»;

**Hanne Line Hvalby:** «Sjøorm sett i Tromøysund!»;

**Jakob Haavik Tønnessen:** «Da norske dampskip kom til Asia»;

**Gaute Christian Molaug:** «Da Prebensen fra Risør satset på tankfart». Alle artiklar er sidan publisert på KUBEN sine nettsider.

Det er òg skrive historiske artiklar til fleire aviser, tidsskrift og magasin. I tilknyting til «Avtrykk» er det publisert seks artiklar i Aftenposten Historie, åtte artiklar i Agderposten, og dessutan tolv artiklar i Fædrelandsvennen. I tillegg er det publisert artiklar i arkivtidsskriftet Arkheion, historielagsbladet Egde, Lillesandsposten og Grimstad Adressetidene.

### RAPPORTER

**Hilde L. Austarheim:** «Merdøgaard fra hjem til museum». Forskningsprosjektet vart avslutta med rapport i 2021.

### SEMINARER OG PAPERS

**Agderseminaret 2021:** «Arbeid, arbeidere og arbeiderbevegelse i Agder 1500–2021», arrangert på KUBEN 4. og 5. november 2021.

**Kristoffer Vadum:** «Der jernverket møter sjøfarten – tollmateriale som kilde til vareutveksling i Oksefjorden». Paper ved Jernverksseminaret 5. september 2021.

**Maria Björkroth:** «Nostalgi og topofili i bunads-garderoben: handtering av distorsjon i tid og rom». Paper ved Nasjonalt nettverket for drakt og tekstil 4. november 2021, med tema Bunad og bunad bruk.

**Maria Björkroth:** «St. Hans och midsommar i skandinavisk tradition». Web-presentasjon 16. juni 2021 i samband med Svenska Folkdansringens tredelte midtsommerfering. Arrangement i samarbeid med Kulturens studieforbund i Stockholm.

### NETTVERK OG SAMARBEID

Elvarheim Museum, Setesdalsmuseet og KUBEN har dei siste åra vore tilknytta det internasjonale forskningsprosjektet «Extinction as cultural heritage», som er leidd av professor Dolly Jørgensen ved Universitetet i Stavanger. Samarbeidet munna ut i vandreutstillingen «Beverens Reise» som i første omgang vart på Elvarheim i 2021.

KUBEN og GBM samarbeid med ARKIVET freds- og menneskerettssenter om eit felles forskings- og dokumentasjonsprosjekt: «Innvandringsmotstand og antirasisme på Agder frå 1960-talet til i dag» (INNMARI). AAma leiar prosjektet. Prosjektet vart initiert i 2021.

KUBEN samarbeider med ei rekke andre aktørar i prosjektet «Dei gamle jernverka og dei nye berekraftsmåla» som blir leidde av Næs Jernverksmuseum. Prosjektet er støtta av Norsk kulturråd. KUBEN deltar med delprosjekt om interaksjonen til jernverket med sjøfarten.

AAma deltar i Forskernettverk Agder, mellom dei Rådet for Forskernettverk Agder. I regi av dette har vart Agderseminaret 2021 arrangert på KUBEN.

Tilsette ved KUBEN har deltatt i redaksjonskomité og billedredaksjon for Arendal by- og regionhistorie.





## TILKNYTTA MUSEUM

### ELVARHEIM MUSEUM

Elvarheim museum held til i det ærverdige, gamle ungdomshuset i Åmli. Museet har i hovudsak fokus på utnyttiging av skog og hausting i naturen. Ein viktig del av utstillingane byggar på samlinga etter fangstmannen Aslak Harstveit.

Museet er knytt til AAMA gjennom ein samarbeidsavtale, og Setesdalsmuseet har ansvar for fagleg bistand og oppfølging. Det blir òg ytt tenester frå KUBEN. I tillegg er det valt ei kommunal museumsnemnd.

### EYDEHAVN MUSEET

Eydehavn Museet vart stifta i 1982, og har vore ei avdeling av AAMA sidan 2008. Også i 2021 har koronarestriksjonane medført store avgrensing for arbeidet med undervisning, omvisningar og arrangement. Som eit tiltak for å kunna halda oppe noko aktivitet har ein gjennomført nokre arrangement og skulebesøk i tillegg til å produsera digitale arrangement. Samarbeidet med museumsnemda fungerer godt, og er svært viktig for drifta av museet.

Fotoutstillinga om Nitridens omformarstasjon vart ferdig produsert og lansert i juni, og eit prosjekt med fokus på samlingsforvaltning vart starta opp. Dette skal vidareførast i 2022.

# ÅRSREGNSKAP 2021

## DRIFTSREGNSKAP

	NOTE	REGNSKAP 2021	BUDSJETT 2021	REGNSKAP 2020
<b>DRIFTSINNTEKTER</b>				
Brukerbetalinger	8, 9	2 344 680	2 295 600	2 223 681
Salgs- og leieinntekter	8, 9	3 836 932	5 664 800	4 100 255
Overføringer med krav til motytelser	8, 9	10 726 565	9 723 400	10 812 344
Statlige overføringer	8, 9	25 592 500	24 355 000	24 612 000
Andre overføringer	8, 9	30 450 086	29 061 900	28 671 074
<b>Sum driftsinntekter (A)</b>		<b>72 950 763</b>	<b>71 100 700</b>	<b>70 419 354</b>
<b>DRIFTSUTGIFTER</b>				
Lønn inkl. sosiale utgifter		41 308 767	43 353 300	40 976 115
Kjøp av varer og tjenester		15 047 471	17 628 200	14 919 970
Overføringer		838 601	761 000	845 053
Kalkulatoriske avskrivninger	10	9 912 419	10 000 000	9 698 503
<b>Sum driftsutgifter (B)</b>		<b>67 107 258</b>	<b>71 742 500</b>	<b>66 439 641</b>
<b>Brutto driftsresultat (C)=(A-B)</b>		<b>5 843 505</b>	<b>-641 800</b>	<b>3 979 713</b>
<b>EKSTERNE FINANSTRANSAKSJONER</b>				
Finansposter				
Renteinntekter og utbytte		361 941	234 000	484 251
Renteutgifter, provisjon og andre finansutgifter		-8 662	0	-2 897
Konserninterne renteutgifter		-3 504 280	-4 420 600	-3 985 577
Konserninterne avdrag	5	-6 856 326	-6 864 300	-6 856 326
<b>Resultat ekst.finantransaksjoner (D)</b>		<b>-10 007 327</b>	<b>-11 050 900</b>	<b>-10 360 549</b>
Motpost kalkulatoriske avskrivninger (E)	10	-9 912 419	-10 000 000	-9 698 503
<b>Ordinært resultat (F)=(C+D-E)</b>		<b>5 748 597</b>	<b>-1 692 700</b>	<b>3 317 667</b>
<b>INTERNE FINANSTRANSAKSJONER</b>				
<b>BRUK AV AVSETNINGER</b>				
Bruk av tidl. års regnskapsmessig mindreforbruk	3	0	0	2 106 979
Bruk av disposisjonsfond	3	-6 750	1 100 000	0
Bruk av bundne fond	3	250 000	778 000	341 110
<b>Sum bruk av avsetninger (G)</b>		<b>243 250</b>	<b>1 878 000</b>	<b>2 448 089</b>
<b>AVSETNINGER</b>				
Overført til investeringsregnskapet		417 628	129 000	445 373
Avsetninger disposisjonsfond	3	3 941 358	34 300	4 787 211
Avsetninger til bundne ford	3	1 632 861	22 000	533 172
<b>Sum avsetninger (H)</b>		<b>5 991 847</b>	<b>185 300</b>	<b>5 765 756</b>
<b>Regnskapsmessig resultat = (F+G-H)</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Regnskapsmessig mindreforbruk	3	0	0	0
Regnskapsmessig merforbruk		0	0	0

## INVESTERINGSREGNSKAP

NOTE	REGNSKAP 2021	BUDSJETT 2021	REGNSKAP 2020
<b>FINANSIERINGSBEHOV</b>			
<b>INNTEKTER</b>			
Salg av driftsmidler og fast eiendom	0	-	0
Overføringer med krav til motytelse	27 900	-	53 498
Andre overføringer	175 000	600 000	600 000
<b>Sum inntekter</b>	<b>202 900</b>	<b>600 000</b>	<b>653 498</b>
<b>UTGIFTER</b>			
Lønn inkl. sosiale utgifter	10	0	0
Kjøp av varer og tjenester	10	3 967 874	6 600 000
Overføringer	10	27 900	-
<b>Sum utgifter</b>	<b>3 995 774</b>	<b>6 600 000</b>	<b>3 057 073</b>
<b>FINANSIERINGSTRANSAKSJONER</b>			
Kjøp av aksjer og andeler	6	117 406	129 000
Avsetninger til bundne fond	3	16 329	-
<b>Sum finansieringstransaksjoner</b>	<b>133 735</b>	<b>129 000</b>	<b>267 632</b>
<b>Finansieringsbehov</b>	<b>-3 926 609</b>	<b>-6 129 000</b>	<b>-2 671 207</b>
<b>FINANSIERING</b>			
Bruk av lån		608 000	608 000
Overføringer fra driftsregnskapet		417 628	129 000
Bruk av disposisjonsfond	3	360 001	2 550 000
Bruk av bundne investeringsfond	3	2 540 980	2 842 000
<b>Sum finansiering</b>	<b>3 926 609</b>	<b>6 129 000</b>	<b>2 671 206</b>
Udisponert		0	0
Udekket		0	0

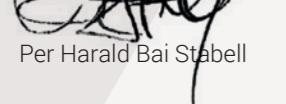
## BALANSEREGNSKAP

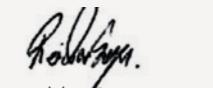
NOTE	31.12.2021	31.12.2020
<b>ANLEGGSMIDLER</b>		
Faste eiendommer og anlegg		
10	245 614 418	252 884 495
Utstyr, maskiner og transportmidler	10	16 234 967
Aksjer og andeler	6	1 406 617
Pensjonsmidler	2	65 664 141
<b>Sum anleggsmidler</b>	<b>328 920 143</b>	<b>325 992 770</b>
<b>OMLØPSMIDLER</b>		
Kortsiktige fordringer		2 220 128
Konserninterne kortsiktige fordringer		426 610
Aksjer og andeler		328 128
Kasse, postgiro, bankinnskudd		35 192 788
Premieavvik	2	1 349 493
<b>Sum omløpsmidler</b>	<b>39 517 147</b>	<b>37 211 643</b>
<b>SUM EIENDELER</b>	<b>368 437 290</b>	<b>363 204 413</b>
<b>EGENKAPITAL</b>		
Disposisjonsfond	3	20 102 019
Bundne driftsfond	3	7 665 284
Bundne investeringsfond	3	42 670
Regnskapsmessig mindreforbruk	3	0
Kapitalkonto	7	138 917 623
<b>Sum egenkapital</b>	<b>166 727 596</b>	<b>154 951 490</b>
<b>LANGSIKTIG GJELD</b>		
Pensjonsforpliktelse	2	63 234 490
Konsernintern langsigkt gjeld	5	127 010 940
<b>Sum langsigkt gjeld</b>	<b>190 245 430</b>	<b>197 255 847</b>
<b>KORTSIKTIG GJELD</b>		
Annen kortsiktig gjeld		10 456 012
Konsernintern kortsiktig gjeld		1 008 252
Premieavvik	2	0
<b>Sum kortsiktig gjeld</b>	<b>11 464 264</b>	<b>10 997 076</b>
<b>Sum gjeld</b>	<b>201 709 694</b>	<b>208 252 923</b>
<b>SUM EGENKAPITAL OG GJELD</b>	<b>368 437 290</b>	<b>363 204 413</b>

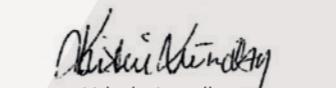
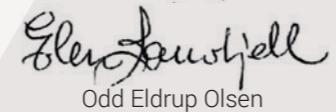
## BALANSEREGNSKAP FORTS.

NOTE	31.12.2021	31.12.2020
Memoriakonto		
Memoriakonto ubrukte konserninterne lå nemidler	300 362	908 362
Motkonto for memoriakontiene	-300 362	-908 362
Memoriakonto	0	0

Arendal, 23. februar 2022

  
Toveunn Ostad, leiar  
  
Kim Pedersen  
  
Per Harald Bai Stabell

  
Reidar Saga  
  
Sally Vennesland  
  
Åse Haukellsæter Vistad

  
Kristin Lundby  
  
Odd Eldrup Olsen  
  
Jan Ledang, Direktør

## REGNSKAPSPrINSIPPER

Selskapet har vedtatt i selskapsavtalen å avgj regnskap etter kommunale prinsipper.

Regnskapet er utarbeidet i henhold til bestemmelsene i lov om interkommunale selskaper, forskrifter og god communal regnskapsskikk.

### REGNSKAPSPrINSIPPER

All tilgang og bruk av midler i løpet av året som vedrører IKS'ets virksomhet fremgår av driftsregnskapet eller investeringsregnskapet. Regnskapsføring av tilgang og bruk av midler bare i balansen gjøres ikke.

Alle utgifter, utbetalingar, inntekter og innbetalingar er regnskaperført brutto. Dette gjelder også interne finansieringstransaksjoner. Alle kjente utgifter, utbetalingar, inntekter og innbetalingar i året er tatt med i årsregnskapet, enten de er betalt eller ikke. For lån er kun den delen av lånet som faktisk er brukt i løpet av året ført i investeringsregnskapet. Den delen av lånet som ikke er brukt, er registrert som memoriapost.

I den grad enkelte utgifter, utbetalingar, inntekter eller innbetalingar ikke kan fastsettes eksakt ved tidspunktet for regnskapsavleggelsen, registreres et anslått beløp i årsregnskapet.

### KLASSIFISERING AV OG OMLØPSMIDLER

I balanseregnskapet er anleggsmidler eiendeler bestemt til varig eie eller bruk for selskapet. Andre eiendeler er omløpsmidler. Fordringer knyttet til egen vare- og tjenesteproduksjon, samt markedsbaserte verdipapirer som inngår i en handelsprotefølje er omløpsmidler.

Andre fordringer er omløpsmidler dersom disse forfaller til betaling inen ett år etter anskaffelsestidspunktet. Ellers er de klassifisert som anleggsmidler.

Selskapet følger KRS(F) nr 4. ved avgrensningen mellom driftsregnskapet og investeringsregnskapet. Standarden har særlig betydning for skille mellom vedlikehold og påkostning i forhold til anleggsmidler. Utgifter som påløper for å opprettholde anleggsmiddelets kvalitetsnivå utgiftsføres i driftsregnskapet.

Utgifter som representerer en standardheving av anleggsmiddelet utover standarden ved anskaffelsen utgiftsføres i investeringsregnskapet og aktiveres på anleggsmiddelet i balansen.

### KLASSIFISERING AV GJELD

Langsiktig gjeld er knyttet til formålene i lov om interkommunale selskaper §22 med unntak av likviditetstrekkrettighet/likviditetsslå jfr samme lov §22 nr 5. All annen gjeld er kortsiktig gjeld.

Neste års avdrag på lån inngår i langsiktig gjeld.

### VURDERINGSREGLER

Omløpsmidler er vurdert til laveste verdi av anskaffelseskost og virkelig verdi. Markedsbaserte finansielle omløpsmidler er vurdert til virkelig verdi.

Utestående fordringer er vurdert til pålydende med fradrag for forventet tap.

Anleggsmidler er vurdert til anskaffelseskost. Anleggsmidler med begrenset økonomisk levetid avskrives med like store årlige beløp over levetiden til anleggsmiddelet. Avskrivningene starter året etter at anleggsmidlet er anskaffet/tatt i bruk av virksomheten. Avskrivningsperiodene er i tråd med §8 i forskrift om årsregnskap og årsberetning.

Anleggsmidler som har hatt verdifall som forventes ikke å være forbigående er nedskrevet til virkelig verdi i balansen.

Vurderingene for eiendeler gjelder tilsvarende for kortsiktig og langsiktig gjeld.

Opptakskost utgjør gjeldspostens pålydende i norske kroner på det tidspunktet som gjelden tas opp.

### MVA-PLIKT OG MVA-KOMPENSASJON

Selskapet følger reglene i mva-loven for museumsvirksomheten, og for den del av arkivvirksomheten som er omfattet av loven. Arkivvirksomheten dekker hovedsakelig egne eiers behov og for denne delen er virksomheten omfattet av mva.kompensasjons-loven.

## NOTE 1 SPESIFIKASJON AV ENDRING I ARBEIDSKAPITAL

### A) ANSKAFFELSE OG ANVENDELSE AV MIDLER

	REGNSKAP 2021	BUDSJETT 2021	REGNSKAP 2020
Anskaffelse av midler			
Inntekter driftsdel (kontoklasse 1)	72 950 763	71 100 700	70 419 353
Inntekter investeringsdel (kontoklasse 0)	202 900	600 000	653 498
Innbetalinger ved eksterne finansieringstransaksjoner	969 941	234 000	484 251
<b>Sum anskaffelse av midler</b>	<b>74 123 604</b>	<b>71 934 700</b>	<b>71 557 102</b>
<b>ANVENDELSE AV MIDLER</b>			
Utgifter driftsdel (kontoklasse 1)	57 194 639	61 742 500	56 741 137
Utgifter investeringsdel (kontoklasse 0)	3 995 774	5 400 000	3 057 072
Utbetalinger ved eksterne finansieringstransaksjoner	10 486 674	11 413 900	10 973 343
<b>Sum anvendelse av midler</b>	<b>71 677 087</b>	<b>78 556 400</b>	<b>70 771 552</b>
<b>Anskaffelse - anvendelse av midler</b>	<b>2 446 517</b>	<b>-6 621 700</b>	<b>785 550</b>
Endring i ubrukte lånemidler	-608 000	0	0
<b>Endring i arbeidskapital</b>	<b>1 838 517</b>	<b>-6 621 700</b>	<b>785 550</b>

### B) ENDRING I OMLØPSMIDLER OG KORTSIKTIG GJELD

	REGNSKAP 2021	REGNSKAP 2020
<b>OMLØPSMIDLER</b>		
Kortsiktige fordringer	8 211	84 886
Konsernintern kortsiktig fording	-170 950	139 445
Aksjer og andeler	-13 097	-8 932
Premieavvik	-1 349 493	114 713
Kasse, postgiro, bankinnskudd	-780 175	-2 018 560
<b>Sum endring omløpsmidler</b>	<b>-2 305 504</b>	<b>-1 688 448</b>
<b>KORTSIKTIG GJELD</b>		
Annen kortsiktig gjeld	-902 989	-832 742
Konsernintern kortsiktig gjeld	269 563	96 283
Premieavvik	166 439	-166 439
<b>Sum endring kortsiktig gjeld</b>	<b>-466 987</b>	<b>-902 898</b>
<b>Endring arbeidskapital</b>	<b>-1 838 517</b>	<b>-785 550</b>
<b>Avvik</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

## NOTE 2 REDEGJØRELSE FOR PENSJONSFORPLIKTELSE 2021

### KOMMUNAL LANDSPENSJONSKASSE - KLP:

ÅRETS NETTO PENSJONSKOSTNAD SPESIFISERT (FORSKRIFT OM ÅRSREGNSKAP OG ÅRSBERETNING § 13-1 NR. C).

	2021	2020
Nåverdi av årets pensjonsopptjening	4 468 856	4 626 682
Rentekostnad av påløpt pensjonsforpliktelse	1 878 441	2 148 816
Forventet avkastning på pensjonsmidlene	-2 162 175	-2 139 233
Administrasjonskostnader	159 613	229 404
<b>Netto pensjonskostnad (inkl. adm.)</b>	<b>4 344 735</b>	<b>4 865 669</b>

### PENSJONSMIDLER

PENSJONSMIDLER, PENSJONSFORPLIKTELSE OG BEREGNET AKKUMULERT PREMIEAVVIK OG BEREGNINGSFORUTSETNINGENE (§ 13-1 NR. E):

PENSJONSPOSTER	ARBEIDSGIVERAVG.	PENSJONSPOSTER	ARBEIDSGIVERAVG.
2021	2021	2020	2020
Brutto pensjonsforpliktelser 31.12.	63 534 736	62 587 939	
Brutto pensjonsmidler 31.12.	65 664 141	56 909 629	
<b>Netto pensjonsforpliktelser 31.12</b>	<b>-2 129 405</b>	<b>5 678 310</b>	
AGA av netto pensjonsforpliktele 31.12.	-300 246	800 642	
Årets premieinnbetaling (inkl.adm.)	5 527 463	4 719 798	
Akk. Premieavvik og AGA premieavvik 31.12	1 182 728	166 765	-20 568

### ESTIMATAVVIK (§13-3 NR. D)

Det skal foretas ny beregning av pensjonsforpliktelsene og -midlene som ble balanseført i foregående års regnskap. Ved nyberegning skal oppdaterte grunnlagsdata og årets forutsetninger legges til grunn. Denne endringen kalles estimataavvik, og er innarbeidet ved beregning av årets pensjonsforplitelse og -midler.

PENSJONS- FORPLIKTELSE	PENSJONS- MIDLER	NETTO PENSJONS- FORPLIKTELSE
Estimert/bokført 01.01.21	62 587 939	56 909 629
Estimatavvik pr. 01.01.21	-3 483 697	3 141 290
<b>Faktisk pensjonsforpliktele/-midler pr. 01.01.21</b>	<b>59 104 242</b>	<b>60 050 919</b>
		<b>-946 677</b>

### BEREGNINGSFORUTSETNINGER (§13-5)

ØKONOMISKE FORUTSETNINGER OG ANNEN	2021	2020
Forventet avkastning på pensjonsmidler	3,50 %	4,00 %
Diskonteringsrente	3,00 %	3,50 %
Forventet årlig lønnsvekst	1,98 %	2,48 %
Forventet G-regulering	1,98 %	2,48 %
Forventet pensjonsregulering	1,22 %	1,71 %
Amortiseringstid	1	1

Med hensyn til dødelighet og uførhet m.v. er benyttet forutsetninger i KLPs forsikringstekniske beregningsgrunnlag. Det samme gjelder turnover og uttak av AFP.

## NOTE 3 AVSETNINGER OG BRUK AV AVSETNINGER

	REGNSKAP 2021	BUDSJETT 2021
Avsetninger	5 590 548	56 300
Bruk av avsetninger	-3 144 232	-6 678 000
<b>Netto bruk av avsetninger</b>	<b>2 446 316</b>	<b>-6 621 700</b>

### SPESIFIKASJON AV BUNDNE DRIFTSFOND:

	01.01.2021	AVSETNING I ÅRET	BRUK I ÅRET	31.12.2021
25199102 Diverse løpende prosjekter	479 171	960 000	-250 000	1 189 171
25199103 Gave Elinor Johanne Thynes	150 000			150 000
25199110 Finansieringsfond nybygg Langsæ 1)	1 099 265			1 099 265
25199180 Harboes vernefond	23 285	221		23 506
25199181 Gulbrandssons legat	31 915	305		32 220
25199182 Juell's restoppkjør	666 886	6 377		673 263
25199183 Fond Eliassen Leif	4 198 601	50 264	-2 428 233	1 820 632
25199184 Konservering tepper	189 083	1 811		190 894
25199185 Enghavhuset	100 189	956		101 145
25199186 Gaver	65 368	628		65 996
25199187 Innkjøpsfond (forsikringssum)	818 636	7 829		826 465
25199188 Fra felles avsetning	24 357	233		24 590
25199189 Fra N.K. "Duk og data"	68 075	651		68 726
25199190 Erna og Gurli Andersens bo	182 909	1 751		184 660
25199191 Fond Rygene Smith Thommesen	130 965	1 255		132 220
25199192 Fond Dagny Lystad	60 609	580		61 189
25199300 Sikringsmidler (SM)	635			635
25199302 Tveitetunet (SM)	325 000	600 000		925 000
25199303 Landskapspleie (SM)	21 577			21 577
25199304 Sikringsprosj. Rgnestadtunet	28 000			28 000
25199500 Elvarheim innbr.alarm med kamera	46 130			46 130
<b>Sum bundne fond</b>	<b>8 710 656</b>	<b>1 632 861</b>	<b>-2 678 233</b>	<b>7 665 284</b>

### SPESIFIKASJON AV BUNDNE INVESTERINGSFOND:

	01.01.2021	AVSETNING I ÅRET	BRUK I ÅRET	31.12.2021
25599101 BI fond inv Arkeologiutstilling	26 341	0		26 341
25599701 BI fond inv Bevers reise	112 748	16 329	-112 748	16 329
<b>Sum bundne fond</b>	<b>139 089</b>	<b>16 329</b>	<b>-112 748</b>	<b>42 670</b>

### SPESIFIKASJON AV DISPOSISJONSFOND:

	01.01.2021	AVSETNING I ÅRET	BRUK I ÅRET	31.12.2021
Disposisjonsfond, Aama	8 878 311			12 466 418
Disposisjonsfond, Kuben	2 678 204			2 678 204
Disposisjonsfond, Setesdal	4 691 751			4 691 751
Disposisjonsfond, Grimstad	265 646			265 646
<b>Sum disposisjonsfond</b>	<b>16 513 912</b>	<b>3 941 358</b>	<b>-353 251</b>	<b>20 102 019</b>
Regnskapsmessig mindreforbruk	0			0
<b>Sum mindreforbruk</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Sum avsetninger og bruk av avsetninger:</b>	<b>5 590 548</b>	<b>-3 144 232</b>		

## NOTE 4 GARANTIANSVAR

Det foreligger ikke noe garantiansvar for Aust-Agder museum og arkiv IKS.

## NOTE 5 KONTSERNINTERN LANGSIKTIG GJELD

NAVN:	BALANSEFØRT VERDI 01.01.21	AVDRAG I 2021	BALANSEFØRT VERDI 31.12.21
Aust-Agder fylkeskommune, bygg Kuben	130 406 340	-6 065 420	124 340 920
Aust-Agder fylkeskommune, utstillinger	2 915 000	-530 000	2 385 000
Grimstad kommune	545 926	-260 906	285 020
<b>Sum gjeld:</b>	<b>133 867 266</b>	<b>-6 856 326</b>	<b>127 010 940</b>

## NOTE 6 AKSJER OG ANDELER

SELSKAP:	BALANSEFØRT VERDI 01.01.21	TILGANG I ÅRET	BALANSEFØRT VERDI 31.12.21	EIERANDEL
Kommunale landspensjonsskasse	1 189 211	117 406	1 306 617	-
KDRS	100 000		100 000	20%
<b>Sum eierandeler:</b>	<b>1 289 211</b>	<b>117 406</b>	<b>1 406 617</b>	

## NOTE 7 OVERSIKT KAPITALKONTO

	NOTE	DEBET	KREDIT
<b>Kapitalkonto pr. 01.01.2021</b>			<b>129 587 834</b>
Investering i driftsmidler	10	3 967 875	
Avdrag på lån	5	6 856 326	
Bruk av länemidler		608 000	
Avskrivninger	10	9 912 419	
Endring pensjonsforpliktelse	2		154 091
Endring pensjonsmidler	2		8 754 512
Egenkapitalinnskudd KLP	6		117 406
<b>Kapitalkonto pr. 31.12.2021</b>		<b>138 917 625</b>	
		149 438 044	149 438 044



## NOTE 8 SPESIFIKASJON AV OVERFØRINGER MELLOM SELSKAPER OG DELTAKERE

	REFUSJON LÅNEUTGIFTER "KUBEN"	REFUSJONER/ TILSKUDD MUSEET	BRUKERBET./ -TILSKUDD ARKIV	SUM
AFK	4 176 000	10 524 000	5 562 612	20 262 612
Arendal kommune	3 025 000	2 793 000	2 220 556	8 038 556
Birkenes kommune	97 000	-	447 958	544 958
Bygland kommune	57 000	645 600	182 531	885 131
Bykle kommune	57 000	431 500	115 034	603 534
Evje og Hornnes kommune	73 000	939 500	303 679	1 316 179
Froland kommune	105 000	-	502 729	607 729
Gjerstad kommune	57 000	-	246 617	303 617
Grimstad kommune	266 000	1 591 800	1 378 813	3 236 613
Iveland kommune	57 000	256 300	170 210	483 510
Lillesand kommune	201 000	-	811 495	1 012 495
Risør kommune	151 000	-	583 027	734 027
Tvedstrand kommune	128 000	-	558 468	686 468
Valle kommune	57 000	1 475 700	174 728	1 707 428
Vegårshei kommune	57 000	-	189 587	246 587
Åmli kommune	57 000	102 400	241 522	400 922
<b>Sum overføringer</b>	<b>8 621 000</b>	<b>18 759 800</b>	<b>13 689 566</b>	<b>41 070 366</b>

## NOTE 9 EKSTERNE INNTEKTER OG UTGIFTER

	DRIFTSREGNSKAP	INVEST. REGNSKAP	SUM
Staten driftstilskudd	24 084 000	-	24 084 000
Gaveforsterkning	-	-	-
Staten, refusjoner/tilskudd	1 508 500	-	1 508 500
Staten, sykelønnsref./mva.komp	1 931 166	27 900	1 959 066
Gaver og sponsorstøtte	101 500	175 000	276 500
Andre refusjoner/overføringer	418 400	-	418 400
Andre salgs- og leieinntekter	3 836 831	-	3 836 831
<b>Sum tilskudd arkiv</b>	<b>31 880 397</b>	<b>202 900</b>	<b>32 083 297</b>

## NOTE 8 OG 9 SAMMENDRAG TIL DRIFTS OG INVESTERINGSREGNSKAP

	DRIFTSREGNSKAP	INVEST. REGNSKAP
Sum note 8	41 070 366	-
Sum note 9	31 880 397	202 900
<b>72 950 763</b>	<b>202 900</b>	



## NOTE 10 FAST EIENDOM, MASKINER OG UTSTYR

KONTONR.	KONTONAVN	KØSTPRIS 01.01.	AKK. AVSKR. 01.01	BUKFØRT VERDI 01.01	TILGANG I ÅRET 31.12	KØSTPRIS. ÅRETS AVSKR.	AVSKR. SAT%	AKK. AVSKR. BUKFØRT VERDI 31.12.
22499000	Inventar og utstyr	6 645 018	3 838 311	2 806 707	253 786	6 898 804	449 155	10% 4 287 466 2 611 339
22499001	Personlyftar (SM)	286 517	248 717	37 800	286 517	28 700	10% 277 417	9 100
22499010	EDB utstyr/internett	710 865	529 665	181 200	0	710 865	66 000	20% 595 665 115 200
22499050	Varebiler	462 822	249 765	213 057	0	462 822	42 232	10% 291 997 170 825
22499051	Traktor (SM)	290 000	58 000	232 000	290 000	29 000	10% 87 000	203 000
<b>Sum Inventar og utstyr</b>		<b>8 395 222</b>	<b>4 924 458</b>	<b>3 470 764</b>	<b>253 786</b>	<b>8 649 008</b>	<b>615 087</b>	<b>5 539 545</b> 3 109 463
22499100	Udstillinger Langsæ	11 646 637	4 682 117	6 964 520	3 036 212	14 682 849	1 133 596	10% 5 815 713 8 867 136
22499104	Udstillinger Grimstad	5 910 936	2 141 936	3 769 000	195 022	6 105 958	591 095	10% 2 733 031 3 372 927
22499110	Udstillinger Elvarheim	1 180 955	475 804	705 151	278 169	1 459 124	97 900	10% 573 704 885 420
<b>Sum utstillinger</b>		<b>18 738 528</b>	<b>7 299 857</b>	<b>11 438 671</b>	<b>3 509 403</b>	<b>22 247 931</b>	<b>1 822 591</b>	<b>9 122 448</b> 13 125 483
22799002	Nybygg Langsæ	292 446 442	43 867 142	248 579 300	292 446 442	7 311 200	2,5 %	51 178 342 241 268 100
22799005	Langsæ/Merdø museum	2		2	2			0 2
22799006	Merdøgaard	1	1	1	1			0 1
22799008	Angelstad	1	1	1	1			0 1
22799010	Sentrallageret, Evje	1 059 056	1 059 056	158 650	1 217 706	70 656	6,7 %	70 656 1 147 050
22799500	Laftebygg, Rysstad	3 595 447	441 798	3 153 649	3 595 447	90 100	2,5 %	531 898 3 063 549
22799501	Sagbruk, Rysstad	92 486	92 486	46 015	138 501	2 786	2,5 %	2 786 135 715
<b>Sum faste eiendommer og anlegg</b>		<b>297 193 435</b>	<b>44 308 940</b>	<b>252 884 495</b>	<b>204 665</b>	<b>297 398 100</b>	<b>7 474 742</b>	<b>0</b> 51 783 682 245 614 418
<b>Sum driftsmidler</b>		<b>324 327 185</b>	<b>56 533 255</b>	<b>267 793 930</b>	<b>3 967 854</b>	<b>328 295 039</b>	<b>9 912 419</b>	<b>66 445 674</b> 261 849 365



Dato: 28.02.2022  
 Vår ref.: 22-0270  
 Saksbehandler: Merete Knutson  
 Saksbeh. tlf: 400 16 910  
 Saksbeh. E-post: merete@aarevisjon.no  
 Deres ref:

Til representantskapet i Aust-Agder Museum og arkiv IKS

#### UAVHENGIG REVISORS BERETNING

##### Uttalelse om revisjonen av årsregnskapet

###### Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for Aust-Agder Museum og arkiv IKS som viser et ordinært resultat på kr 5 748 597 og et regnskapsmessig resultat på kr 0. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2021, driftsregnskap og investeringsregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoene og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

###### Etter vår mening:

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet en dekkende fremstilling av den finansielle stillingen til selskapet per 31. desember 2021, og av resultatet for regnskapsåret avsluttet per denne datoene i samsvar med lov om interkommunale selskaper, forskrift om årsbudsjett og årsberetning for interkommunale selskaper og god kommunal regnskapsskikk i Norge.

###### Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med lov, forskrift og god communal revisionsskikk i Norge, herunder de internasjonale revisionsstandardene International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet i *Revisors oppgaver og plikter ved revisjon av årsregnskapet*. Vi er uavhengige av selskapet slik det kreves i lov og forskrift, og har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

###### Årsberetningen

Ledelsen er ansvarlig for informasjonen i årsberetningen. Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke informasjonen i årsberetningen.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese årsberetningen. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom årsberetningen og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt informasjon i årsberetningen ellers fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å rapportere dersom årsberetningen fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

Postadresse	Besøksadresse	Telefon	E-post	Foretaksregisteret
Aust-Agder Revisjon IKS Postboks 63 4801 Arendal	Havnegaten 2 4836 Arendal	370 13 390	post@aarevisjon.no	971 328 452

Basert på kunnskapen vi har opparbeidet oss i revisjonen, mener vi at årsberetningen

- inneholder de opplysninger som skal ges i henhold til gjeldende lovkrav og
- at opplysningene om økonomi i årsberetningen stemmer overens med årsregnskapet.

Vi henviser for øvrig til avsnittet «Uttalelse om redegjørelse for vesentlige budsjettavvik» under uttalelse om øvrige lovmessige krav.

###### Styret og daglig leders ansvar for årsregnskapet

Styret og daglig leder er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir en dekkende fremstilling i samsvar med lov om interkommunale selskaper, forskrift om årsbudsjett, årsregnskap og årsberetning for interkommunale selskaper og god communal regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

###### Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål med revisjonen er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgjøre en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med lov, forskrift og god communal revisjonsskikk i Norge, herunder ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

For mer informasjon henvises til [www.nkrf.no/revisjonsberetninger](http://www.nkrf.no/revisjonsberetninger)

##### Uttalelse om øvrige lovmessige krav

###### Konklusjon om registrering og dokumentasjon

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener vi at ledelsen har oppfylt sin plikt til å sørge for ordentlig og oversiktlig registrering og dokumentasjon av foretakets regnskapsopplysninger i samsvar med lov og god bokføringsskikk i Norge.

Ketil Raknes  
statsautorisert revisor



## BILDEOVERSIKT

- Forside For første gang vart eit «Ibsen-skodespel» sett saman av favorittane til publikum, framført i hagen utanfor Ibsen-museet i samband med opninga for sesongen. Foto: Frida Neverdal.
- Side 2 Frå utstillinga «Sigurd Helle og Norway Station 1956-1960» som opna på Setesdalsmuseet i 2021. Foto: AAma
- Side 5 Styreleiar Torunn Ostad (til venstre) og direktør Jan Ledang (til høgre). Foto: Gerd Corrigan/AAma
- Side 9 Deltakarar på «SeniorOnsdag» koser seg i kafeen etter foredraget. Foto: Joanna Sunnset/AAma.
- Side 10 Detalj frå frå Bykle kyrkje. Foto: AAma
- Side 13 I 2021 opna utstillinga «Kristne motiv» der ein av hovudattraksjonane er gipsskulpturar etter Bertel Thorvaldsen. Foto: Joanna Sunnset/AAma.
- Side 14 Elevar løyser oppgåver i Den kulturelle skulesekken-tilbodet «Jakta på sanninga». Foto: Gerd Corrigan/AAma
- Side 15 Gjennom heile året har musea fleire tilbod for barn og barnefamiliar. Her frå vinterferieverkstaden på KUBEN «Vi lagar uroer». Foto: Gerd Corrigan/AAma
- Side 17 Øvst: I truskap med tradisjonen vart folkedans framført fleire stader på sommaren, her frå Bjugsbakk. Foto: AAma. Nedst: KUBEN deltok i samarbeid med fleire i forteljarverkstaden «Bli hørt». Foto: Solveig Hessaa-Szwinto.
- Side 19 «Bjoren» var å sjå på Byglandsfjord heile sommaren. Foto: AAma.
- Side 21 I 2021 vart det treårige prosjektet «G-signatur» avslutta. Her er detaljar frå samlinga. Foto: Julia Holme Dammann/AAma.
- Side 23 Når arkiva er ferdig ordna, blir dei plasserte i arkivboksar på magasinet. Foto: AAma.
- Side 25 Bygland museum ligg vakkert til ved Byglandsfjorden. Museet har eiga sandstrand og dampskipsbryggje. Foto: AAma
- Side 27 Det første minneinnsamlingsprosjektet i AAma handla om Pogs, eit spel blant barn på 1990-talet. Foto: Therese Strupstad Hagen/AAma.
- Side 28 Etter fleire års planlegging og produksjon kunne utstillinga om reisa til beveren opnast på Elvarheim museum. Foto: AAma
- Side 30 Detalj frå Ibsen-museet i Grimstad. Foto: Tonje Jakobsen.
- Side 40 Filmespel™MHenrik består av seks filmar og som er tilgjengeleg qr-kodar. Foto: Tonje Jakobsen.
- Side 43 Reingjering av tekstil. Foto: Julia Holme Dammann/AAma
- Side 46 Øvst: Muggsanering av møblar. Foto: Julia Holme Dammann/AAma. Nedst: Ein vanleg saneringsmetode er å frysa gjenstandane. Her blir eit parti med møblar gjort klar. Foto: Julia Holme Dammann/AAma

# BESØKSSTEDER



Aust-Agder museum og arkiv IKS består av KUBEN i Arendal, Grimstad bys museer og Setesdalsmuseet. Sammen forvalter og formidler vi fylkets historiske og kulturelle arv.

PARKVEIEN 16, 4838 ARENDAL  
TLF. 37 01 79 00, ORG.NR. 986088695 MVA



**AUST-AGDER MUSEUM  
OG ARKIV IKS**