AUST-AGDER MUSEUM OG ARKIV IKS

Til styre- og varamedlemmer
Aust-Agder museum og arkiv IKS

INNKALLING OG SAKSLISTE TIL STYREMØTE FOR AUST-AGDER MUSEUM OG ARKIV IKS

Varamedlemmer møter kun etter nærmere innkalling

Dato: 23.02.2023
Sted: Avholdes som Teams-møte
Tid: 11:00 – 15:00

Sak 01/23	Godkjenning av innkalling og saksliste
Sak 02/23	Informasjon fra direktør og styreleder
Sak 03/23	Saker til orientering - Oppfølging av samarbeidsavtalen med Hasseldalen AS (V/styreleder) - Status Rygnestad - Stavkirkeprosjektet
Sak 04/23	Årsmelding og regnskap for 2022
Sak 05/23	Ny strategi for AAma
Sak 06/23	Nytt regnskapssystem og HR portal i AAma – ERP Suite
Sak 07/23	Eventuelt

BEHANDLENDE ORGAN: Styret AAma-IKS	MØTEDATO: 23.02.2023	SAK NR.: 01/22
SAKSBEHANDLER: Ellen Aslaksen / Torunn Ostad		

Godkjenning av innkalling og saksliste

Styret tilrådes å gjøre følgende vedtak:

Innkalling og saksliste godkjennes

BEHANDLENDE ORGAN: Styret AAma-IKS	MØTEDATO: 23.02.2023	SAK NR.: 02/23
SAKSBEHANDLER: Ellen Aslaksen / Torunn Ostad		

Informasjon fra direktør og styreleder

Styret tilrådes å gjøre følgende vedtak:

Informasjon fra direktør og styreleder tas til orientering

BEHANDLENDE ORGAN: Styret AAma-IKS	MØTEDATO: 23.02.2023	SAK NR.: 03/23
SAKSBEHANDLER: Ellen Aslaksen / Torunn Ostad		

Saker til orientering:

- Oppfølging av samarbeidsavtalen med Hasseldalen AS
- Status Rygnestad
- Stavkirkeprosjektet
- Nytt regnskapssystem og HR portal i AAma

BEHANDLENDE ORGAN: Styret AAma-IKS	MØTEDATO: 23.02.2023	SAK NR.: 04/23
SAKSBEHANDLER: Rune Hølleland / Torunn Ostad		

Årsmelding og regnskap for 2022

Styret tilrådes å gjøre følgende vedtak:

Styret godkjenner det fremlagte regnskap og årsmelding for 2022

Årsmelding 2022

Aust-Agder museum og arkiv IKS

Org.nr. 986 088 695

aama.no

INNLEDNING VED STYRELEDER OG DIREKTØR **4**

AUST-AGDER MUSEUM OG ARKIV SAMFUNNSROLLE OG MÅL **6**

HOVEDMÅL 2018-2022 6

HØYDEPUNKTER I 2022 ..... **7**

ÅPNING AV UTSTILLINGEN LIVSTEGN 7
PILOTPROSJEKT DIGITALT SKAPTE ARKIVTJENESTER 7
UTVIKLINGSPROSJEKT RYGNESTADTUNET 7
IBSENSATSING 7
IMPLEMENTERING AV SPECTRUM 7
DIGITALISERING OG SAMSKAPING 7
BILDEREDAKTØR FOR ARENDALS BY- OG REGIONSHISTORIE 8
ÅPNING AV UTSTILLINGEN *DE HVIDE SEIL* 8
HELE AAMA PÅ NORWEGIAN TRAVEL WORKSHOP 8
STUDIETUR TIL NEDERLAND 8
STYRKET SAMARBEIDET MED VEST-AGDERMUSEET 8

RELEVANT FORMIDLING **9**

FORMIDLING FOR BARN OG UNGE 9
FAGGRUPPE FOR FORMIDLING TIL BARN OG UNGE 10
NYE UTSTILLINGER 10
DIGITAL FORMIDLING 10
ARRANGEMENTER 12
BESØKSSTATISTIKK 14

HELHETLIG SAMLINGSFORVALTNING **16**

FAGGRUPPE FOR SAMLINGSFORVALTNING 16
INNTAK 16
REVISJON AV SAMLINGER 17
INTEGRATED PEST MANAGEMENT (IPM) OG MUGGSANERING 17

FORVALTNING ARKIV **18**

DIGITALISERING OG PUBLISERING AV ARKIV 18
BEVARINGSPLAN FOR PRIVATARKIV I AGDER 18
FORPROSJEKT FOR BEVARING OG DIGITALISERING AV FÆDRELANDSVENNENS FOTOARKIV 18
INNTAK 18
ARKIVTJENESTER 19

MINNE OG SAMTIDSDOKUMENTASJON **19**

SOLID KUNNSKAPSPRODUKSJON **19**

AUST-AGDER-ARV 2022 20
BØKER 20
ARTIKLER 20
RAPPORTER 20
SEMINARER OG KONFERANSER 21
NETTVERK OG SAMARBEID 21

TRYGG IVARETAKING **23**

PERMANENT LAGER FOR MATERIALBANK 23
SAGHUS 23
FERDIGSTILLING AV TVEITETUNET 23
SJØBODEN 23

RÅDGIVNING FOR PRIVATE OG OFFENTLIGE HUSEIERE 23
RESTAURERING AV PRIVATE BYGNINGER 24

ANLEGG, TILSLUTTEDE MUSEER, NETTVERK OG MEDEIERSKAP 25

ANLEGG OG VISNINGSSTEDER 25
TILSLUTTEDE MUSEER 25
FAGLIGE NETTVERK 25
MEDLEMSKAP 26
MEDEIERSKAP 26

STYRETS BERETNING 27

EIERE 27
REPRESENTANTSKAPET 27
STYRET 28
ORGANISASJONSSTRUKTUR, -UTVIKLING OG ARBEIDSMILJØ 28
ANSATTE, LIKESTILLING OG INKLUDERENDE ARBEIDSLIV 30
ARBEIDSMILJØ 30
YTRE MILJØ 31
FINANSIERING 31
UTFORDRINGER OG FRAMTIDSUTSIKTER 31

INNLEDNING VED STYRELEDER OG DIREKTØR

2022 har vært et godt år for Aust-Agder museum og arkiv IKS (AAma). Vi gleder oss stort over å ha kunnet åpne dørene, utstillingene og husene våre for folk igjen, etter en krevende tid med koronapandemi og nedstenging av samfunnet og kulturlivet. Det er folk og samfunn museer og arkiv er til for. Og det er i tett og god relasjon til folk og samfunn vi skal utføre vårt oppdrag.

I den nye tv-serien på NRK *Evy og alltid* får vi være med hovedpersonen på jakt etter en brudekrone i Setesdal. En av scenene ble spilt inn på Setesdalsmuseet i 2022. Serien er både morsom, varm og rørende, men episoden om Setesdal viser også fram noe mer. Den viser hvordan museer og arkiv med hell kan involvere seg i nye sammenhenger, og at de fungerer som viktige steder for forvaltning av verdifull kunnskap og unike gjenstander.

Det er ikke bare på tv-skjermen det skjer interessante og lovende ting for AAma. Det har vært svært god utvikling i publikumstall gjennom året, med avdeling Setesdalsmuseet på topp i forhold til tallene fra 2021. Vi er også stolte av den ambisiøse arkeologiske utstillingen Livstegn som ble åpnet på våren. Utstillingen er lagt opp som en reise gjennom steinalder, bronsealder og jernalder i Agder.

Parallelt med høy utstillingsaktivitet er AAma involvert i flere viktige utviklingsprosjekter. I godt samarbeid med Valle kommune og Agder fylkeskommune ble det i 2022 utarbeidet et forprosjekt for et besøkssenter for Rygnestadloftet. Arbeidet med utviklingen av et besøkssenter videreføres i 2023 med god økonomisk støtte fra fylkeskommunen. I tillegg er vi involvert i utviklingen av Unesco-prosjektet Setesdalsfolk, og er med i planene for å bygge en stavkirkekopi i dalen. I Grimstad arbeider vi videre med planene for et Hamsunmuseum, og i Arendal har vi i 2022 hatt et stort prosjekt med restaurering av sjøbua på Merdø gaard.

Disse få eksemplene viser det store spennet av samfunnsoppgaver og samfunnsansvar som ligger til AAma som virksomhet. Vi har et stort ansvar vår felles kulturarv, og vi ønsker å ta et aktivt grep for å utvikle vår rolle som både kultur- og samfunnsinstitusjon i regionen.

Med gjenåpningen av samfunnet har vi i 2022 også fått styrket vårt samarbeid med andre relevante institusjoner og med samfunnet som vi er en del av. Vi er særlig glade for samarbeidet vi har utviklet med Arendal voksenopplæring, Tyholmen frivillighetssentral og organisasjonen med Hjerte for Arendal omkring utstillingen Stolt og staselig. Aama har det siste året lagt stor vekt på å utvikle et forskningsmiljø, både ved tiltak internt i organisasjonen og gjennom samarbeid med andre. Samarbeid med andre er en forutsetning for kvalitet i forskningsarbeidet vårt. I den sammenheng er det arrangert to internseminarer for forskning det siste året, i tillegg til flere ordinære seminarer. Vi ser derfor fram til å videreutvikle forskningssamarbeidet med Stiftelsen Arkivet i Kristiansand og med Sjøfartsmuseet i Bergen. Vi er ekstra glade for dette samarbeidet fordi vi her kan ta ut det store potensialet som ligger i at AAma er en kombinert arkiv- og museumsinstitusjon. Å ta ut synergiene og mulighetene som ligger i det tette og gode samspillet som har utviklet seg mellom arkiv- og museumsfunksjonene i AAma er noe vi vil ha et ekstra fokus på i tiden fremover. Det er vår styrke og vårt særtrekk. Denne modellen vekker oppmerksomhet nasjonalt og setter oss i en særstilling i det norske museumslandskapet. Dette er kvaliteter vi også er opptatt av å løfte fram i utredningen av Arkiv- og museumsstrukturen i Agder, som Agder fylkeskommune har tatt initiativet til. AAma deltar med direktør og en ansattrepresentant i prosjektgruppen for utredningen, som i tillegg til å vurdere arkiv- og museumsstrukturen i Agder skal komme med forslag til eventuelle endringer. Dette arbeidet vil fortsette inn i 2023.

2022 har også vært et år for direktørskifte i AAma. Jan Ledang gikk av med pensjon i mai etter sju år som direktør for virksomheten. Ellen Aslaksen startet som ny direktør i august, og både styret og organisasjonen er veldig glade for å ha henne på plass.

På den administrative siden har vi hatt fokus på god virksomhetsstyring og har startet en prosess med å innføre et nytt økonomi- og personalsystem. Vi har også hatt ansvaret for å utvikle en bevaringsplan for privatarkiv i Agder, og vi er godt i gang med å få på plass systemet Spectrum som en ny felles standard for samlingsforvaltning.

Vi takker våre, eiere, samarbeidspartnere og ansatte for støtte og innsats i 2022, og for å bidra til å løse AAma sitt viktige samfunnsoppdrag. Vi takker også våre besøkende for engasjement og gode tilbakemeldinger på utstillinger og arrangement.

Torunn Ostad
styreleder

Ellen K. Aslaksen
direktør

AUST-AGDER MUSEUM OG ARKIV SAMFUNNSROLLE OG MÅL

Formålet til Aust-Agder museum og arkiv er formulert slik i selskapsavtalen:

Aust-Agder museum og arkiv IKS skal forvalte, drive og utvikle museums- og arkivfeltet i Aust-Agder ved å:

- arbeide for at verdifulle kulturminner, bygninger, gjenstander, arkiv og andre informasjonsbærere av historisk og administrativ verdi blir samla inn, tatt vare på og gjort tilgjengelige for allmenheten, for forskning, kulturelle og administrative formål.
- aktivt formidle samlingene til institusjonen og avtalepartene sammen med historia og kulturarven i fylket slik at det fremmer velferda og de demokratiske rettene til innbyggerne. Barn og unge skal prioriteres i formidlingen.
- arbeide aktivt med forvaltning, forsking, formidling og publisering, gjøre Aust-Agders kultur og historie levende for befolkninga og bidra til aktiv distriktsutvikling i Aust-Agder.
- være faginstans for deltakerne i museums- og arkivfaglige spørsmål.
- utvikle faglig og administrativ kompetanse ved lokale museum og samlinger og arbeide for at lokale kulturminne og lokal tradisjon blir tatt vare på.

I tråd med vår strategi skal Aust-Agder museum og arkiv

- være en døråpner til fortid, samtid og framtid og et ledende fagmiljø for arkiv og museum.
- være et ledende regionalt museum og arkiv med sterke fagmiljøer, med tydelig ambisjoner om å levere tjenester på godt nasjonalt nivå
- være en viktig og relevant møteplass for hele befolkningen i Aust-Agder og tilreisende
- jobbe ut fra et samfunnsaktuelt perspektiv

HOVEDMÅL 2018-2022

Aust-Agder museum og arkiv skal være en synlig, aktuell og attraktiv samfunnsaktør og samarbeidspartner, som åpner døren til Aust-Agders historie og kultur, både fysisk og digitalt. Dette betyr blant annet:

- økt publikumsbesøk ved alle avdelinger
- videreutvikle strategisk partnerskap innen markedsføring og formidling
- starte opp et langsiktig og ambisiøst program for å øke kvaliteten/innsatsen på gjenstandsforvaltningen
- tilbakeføring av verdifulle og unike gjenstander og arkiver tilhørende regionen
- øke digitaliseringstakten vesentlig, og utvikle nye digitale tjenester for publikum og eierne våre
- organisere og implementere forsknings- og utviklingsarbeidet ved AAma
- gode og relevante tjenester innen arkiv for eierkommunene

HØYDEPUNKTER I 2022

ÅPNING AV UTSTILLINGEN LIVSTEGN

Arkeologiutstillingen «Livstegn» åpnet på KUBEN i april 2022. En utstilling som har høstet mye skryt og mange godord både fra Riksantikvaren, Kulturhistorisk museum, andre fagmiljøer og publikum generelt. Det har vært gjennomført flere arrangementer knyttet til utstillingen i tiden etter åpning, både for barn og voksne.

PILOTPROSJEKT DIGITALT SKAPTE ARKIVTJENESTER

AAma er arkivdepot for sine eierkommuner, og mottar rutinemessig elektroniske arkiver til langtidsbevaring. Men å få innsyn og oppslag i digitalt skapte arkiver er komplisert. Det er derfor etablert et pilotprosjekt i samarbeid mellom KDRS, IKT-Agder og KUBEN. Målet er å etablere en tjeneste som gir innsyn i viktige elektroniske arkiver og systemer som ikke lenger er i bruk. I piloten brukes uttrekk fra det skoleadministrativt system (IST Extens) til Arendal, Grimstad og Froland kommune.

UTVIKLINGSPROSJEKT RYGNESTADTUNET

Rygnestadtunet er plassert i et av Norges utvalgte kulturlandskapsområder (UKL). Et forprosjekt for service- og formidlingsbygg er satt i gang fordi kulturlandskapet og den sterke Setesdalstradisjonen kan gi økt lokal verdiskaping av nasjonal verdi. Målet er å skape lokal natur- og kulturbasert næringsutvikling gjennom involvering, medvirkning og samarbeid lokalt, regionalt og nasjonalt. Bærekraftige tiltak og løsninger legges til grunn i plan- og gjennomføringsprosesser.

IBSENSATSING

I 2022 har AAma styrket sin deltakelse i de faglige, lokale og nasjonale nettverkene som har utgangspunkt i Ibsen. Disse nettverkene ble re-etablert med jubileumsåret 2028 som fellesmål. Disse nettverkene er *Det nasjonale forskernettverket*, *Det nasjonale Ibsen-nettverket* og *Lokalt reiselivsprosjekt rundt Ibsen* i Grimstad. AAma har deltatt aktivt på møter i disse nettverkene.

IMPLEMENTERING AV SPECTRUM

En viktig oppgave innen samlingsforvaltning i 2022 har vært arbeidet med å utvikle policy-dokumenter for AAma etter Spectrum-standarden. Det ble holdt en workshop med AAmas faggruppe for samlingsforvaltning for ledergruppen for å forankre arbeidet i ledergruppen og sikre god framdrift i arbeidet. Faggruppen har ferdigstilt utkast til første bolk, «Policy for samlingsutvikling».

DIGITALISERING OG SAMSKAPING

Prosjektet som handler om å identifisere personer og slektsdata i KUBENs store fotoportrettsamling og å gjøre bildene og metadata tilgjengelig digitalt, ble avsluttet i 2022. Caset var kopling mot persondatabasene i Digitalarkivet, KulturNav og agderbilder.no. Frivillige fra Aust-Agder Slekt og Data har bidratt med avgjørende ressurser og kompetanse. Som en del av prosjektet ble monografien *Mulighetsstudie: Prosjekt portrett og identitet KUBEN* utarbeidet.

BILDEREDAKTØR FOR ARENDALS BY- OG REGIONSHISTORIE

AAma har hatt ansvar for å levere bilder og illustrasjoner til alle tre bindene i Arendal by- og regionhistorie. I 2022 ble billedredaksjonen for tredje og siste bind avsluttet. Det er lagt ned mye arbeid i å lete etter gode bilder KUBENs store og til dels uordnede fotosamlinger. Komiteen har også fått lånt inn bilder fra privatpersoner og fotografer. Redaksjonen har lagt vekt på å finne gode bilder som i liten grad har vært brukt i tidligere historiske framstillinger.

ÅPNING AV UTSTILLINGEN *DE HVIDE SEIL*

I 2022 ble utstillingen *De hvide Seil* på KUBEN ferdigstilt. Utstillingen er basert på «Seilskutearkivene fra Aust-Agder 1820-1920» som i 2018 ble innlemmet i Norges dokumentarv, og den omhandler Sørlandets siste seilskutetid. Gjennom arkiver, gjenstander, fargelagte historiske foto, og ikke minst lyd og film, blir publikum bedre kjent med denne fascinerende delen av vår historie. Utstillingen ble formelt åpnet av fylkesordfører Arne Thomassen 15. januar 2023.

HELE AAMA PÅ NORWEGIAN TRAVEL WORKSHOP

For første gang var alle museumsavdelingene til stede på NTW, en viktig møteplass for å knytte kontakter mot utenlandske og norske turoperatører, som fant sted i Kristiansand i april. Setesdalsmuseet var til stede sammen med Visit Setedal, KUBEN med Arendal turistkontor og Grimstad bys museer med Grimstad turistkontor.

STUDIETUR TIL NEDERLAND

Etter to utsettelser dro hele AAma på studietur til Nederland i mai 2022. Temaer for turen var sjøfart, barn & unge, digitalisering og digitale løsninger. Vi hadde base i Rotterdam, en av dagene tilbrakte vi i Amsterdam, og en gruppe besøkte museer i den Haag. Vi besøkte 15 ulike museer og arkivinstitusjoner, fra små spesialmuseer, byarkiver i Rotterdam og Amsterdam til store institusjoner.

STYRKET SAMARBEIDET MED VEST-AGDERMUSEET

AAma videreutviklet det felles ordningsprosjektet med Vest-Agder museet om ordning av arkivet etter plastbåtprodusenten Skibsplast på Evje. AAma samarbeider også med VAM om tilskudd av prosjektmidler og rådgivningstjenester til museer, samlinger og andre aktører innen det kulturhistoriske feltet i Agder som ikke mottar fylkeskommunalt driftstilskudd. AAma skal i tillegg ingå en leieavtale med VAM om plass i Fellesmagasinet på Evje.

RELEVANT FORMIDLING

Etter to år med restriksjoner på grunn av pandemien kunne vi åpne dørene for publikum som tidligere. I sommermånedene var alle visningsarenaer åpne, Kulturpatruljen kunne holde konserter, dampbåten Bjoren kunne fylles opp, cruiseturistene og utenlandske turister var tilbake. Den nye ferja mellom Nederland og Kristiansand ga mange nederlandske besøkende, spesielt på Setesdalsmuseet.

Arrangementsaktiviteten tok seg også opp i løpet av året. Selv om publikum var litt tilbakeholdne i begynnelsen, fikk vi en økning i besøkende sammenlignet med forrige normalår som var 2019. I løpet av året ble det gjennomført over 1000 arrangementer og omvisninger, som Kjenn din Ibsen, Kulturpatruljen, turer med Bjoren, Kulturkvelder, SeniorOnsdager, øyvandring på Merdø, Naturlos, verksted for barn, skattejakt og julegavejakt, novelle-opplesninger, guidet omvisning på Ibsen-museet, boklansering, kurs og foredrag for å nevne noe.

I november arrangerte AAma for første gang julemarked på KUBEN. Designernes julemarked ble til i samarbeid med 40 fantastiske kunsthåndverkere, designere, illustratører og lokalmatprodusenter på Agder. Dette var en stor suksess med over 1500 besøkende, og vi gleder oss allerede til å gjøre dette igjen i 2023.

FORMIDLING FOR BARN OG UNGE

AAma har et variert tilbud til skoler og barnehager, både gjennom Den kulturelle skolesekken (DKS) og egne tilbud. Alle våre opplegg er tilpasset gjeldene læreplan fra barnehage til videregående skole. Til tross for pandemien i begynnelsen av året og lærerstreik i flere måneder, tok AAma imot 324 grupper med elever, med til sammen 7052 deltakere.

Et av årets opplegg gjennom DKS var «Stemmerett for menn og kvinner» for 6.trinn i Arendal kommune. I tillegg til dette hadde vi 27 ulike pedagogiske opplegg i «skolekatalogen». Opplegg knyttet til den nye utstillingen Livstegn har vært spesielt populært i år, på alle trinn i skolen. Barnehagenes favoritt er «Ei katte med godt humør», hvor barna tas med inn i Arne Vinje Gunneruds magiske verden. Gjennom samarbeidet med Evjetun leirsted har elever deltatt på opplegget vårt i Evje Mineralsti med leiting etter mineraler og gjenkjenning av disse.

AAma ble kontaktet av Selskapet for Grimstad bys vel, som hadde 100-årsjubileum i 2022. De ville få til et samarbeid ovenfor barn i Grimstad. Dette resulterte i et DKS-opplegg på høsten. Byselskapet og Grimstad bys museer inviterte alle Grimstads sjetteklassinger til å bli bedre kjent med byen sin. Formidlerne tok med elevene på en vandring gjennom byen med utvalgte temaer fra Grimstads over 200 år lange historie, og Byselskapets påvirkning på omgivelsene våre. Etterpå fikk alle en lokal godbit (porke og eplemost) og det ble kjørt quiz med premie. Hele opplegget varte i 90 minutter og de tok imot 15 grupper med totalt 350 elever/lærere.

Til åpning av sommersesongen ble aktivitetshefter for barn og unge lansert på Sjøfartsmuseet og Hagebruksmuseet. Barn og unge kunne gjennom hele sesongen ta med heftene inn i utstillingene og lære mer om museets skatter gjennom å løse ulike oppgaver.

FAGGRUPPE FOR FORMIDLING TIL BARN OG UNGE

For å styrke formidlingsarbeidet mot barn og unge på tvers av avdelingene i AAma ble det i 2021 etablert en faggruppe for formidling til barn og unge. Den viktigste oppgaven har vært å utvikle DKS-tilbudet *Hvor ble det av skogen* som alle pedagogene i AAma kan gjennomføre på skolene. I løpet av året ble det arbeidet med konsept, struktur og grunnlag for innhold. På våren ble det utlyst en anbudskonkurranse for filmproduksjon. Det kom kun et tilbud. Det var dessverre langt over økonomisk ramme.

Det er laget en oversikt over formidlingstiltak der barn og unge er definert som målgruppe som inkluderer GBM og KUBEN. Setesdalsmuseet vil forhåpentligvis få sine formidlingstiltak inn i løpet av 2023.

Representanter fra gruppen har deltatt på tre fagseminarer i løpet av året. På to av seminarene ble det presentert formidlingstiltak rettet mot barn og unge produsert av AAma. På Spor-konferansen i Trondheim ble skoleopplegg knyttet til utstillingen *Slavegjort* presentert, mens på KAI-konferansen i Oslo ble DKS-opplegget *Jakten på sannheten* presentert.

NYE UTSTILLINGER

Bykle kyrkjes 400-års jubileum

Bykle kyrkje rundet 400 år i 2020, og det var planlagt en stor feiring. Alt ble utsatt på grunn av pandemien. Jubileumsboka fra 1995 ble trykt i nytt opplag, og Setesdalsmuseet lagde en fotoutstilling i Bykle nye kyrkje som viser motiver av kirka og området rundt de siste 125 åra. En del nye foto ble tatt på sommeren. Jubileet ble avviklet i september.

Utendørs fotoutstilling sammen med Vest-Agdermuseet

Overskuddet fra et tidligere bokprosjekt mellom Vest-Agdermuseet og Setesdalsmuseet om August Abrahamson og fotografiske plater, ble endelig tatt i bruk av institusjonene til en fotoutstilling. Etter en studietur til København, ble det gjort et utvalg av 20 motiver fra Agder, med hovedvekt på aksen Kristiansand-Setesdal. Disse ble forstørret og montert på metallplater som igjen ble festet på betongfendere. Utstillingen ble vist utendørs i løpet av året i Kristiansand, Rysstad og Bygland.

Utstillingen *Beverens reise* på Setesdalsmuseet

Utstillingen *Beverens reise* ble ferdigstilt i 2020 har vært vist på Elvarheim museum. Den forteller om den omfattende fangsten og eksporten av bever fra Åmli på 1920-tallet til steder der beveren var utryddet. Første til Sverige, siden til andre steder. Utstillingen er en vandreutstilling som en del av et forskningsprosjekt ved Universitetet i Stavanger. I mai 2022 kunne utstillingen endelig åpne på Setesdalsmuseet.

DIGITAL FORMIDLING

Den digitale formidlingen i AAma er mangfoldig og i sterk utvikling. Vi bruker flere ulike digitale kanaler som nettside, KulturPunkt, blogg, podkast og Pinterest for å nå ut til publikum med fagstoff digitalt.

Blogger og nettartikler

Grimstad bys museer har sendt ut nyhetsbrev til abonnentene annenhver uke med artikler innen kjerneområdene Ibsen, Hamsun, sjøfart, hagebruk og Grimstads historie. Artiklene er hovedsakelig skrevet av de ansatte på museet. I 2022 ble det publisert 21 artikler på gbm.no.

Arkivavdelingen publiserer artikler på bloggen avtrykk.no, med utgangspunkt i arkivene på KUBEN. I løpet av 2022 ble det publisert 13 Avtrykk-artikler i Agderposten, seks i Fædrelandsvennen og syv i Aftenposten Historie. I forbindelse med Forskningsdagene ble det også publisert én artikkel i Agderposten.

På bloggene oselia.no og gjenstand.no ble det publisert henholdsvis syv og seks artikler i 2022.

KulturPunkt

I 2020 investerte AAma i appen KulturPunkt. I dag har vi lagt ut 54 punkter, hvor 5 var nye i 2022. På de ulike punktene formidles det gjennom tekst, bilde, lyd og film. Det var ca. 1300 visninger i 2022, noe som er en økning på over 60 %. Det tar tid å bygge opp en ny kanal, og det er gledelig at KulturPunkt blir mer kjent og mer brukt år for år.

Podkastserier

Våren 2022 publiserte AAma podkastserien *Merdø – fra uthavn til sommerparadis*. Den handler om hvordan uthavna vokste fram, om losene som viste vei til trygg havn og om overgangen fra skipperhjem til museum. Podkasten ble også spredt til Danmark via Nordjyllands Kystmuseer og Læsø Museum i Danmark som jobber med temaer og personer som er relatert til Merdøs historie. Serien har hatt 12 300 avlytninger i løpet av året.

Sommeren 2022 lanserte vi også en ny podkastserie kalt *Sjøfartspodden – historier fra de syv hav*. Produsent var medielærer Isaksen ved Sam Eyde videregående skole. Den nye podkasten fikk god pressedekning i Agderposten. I 2022 ble det produsert 11 episoder og podkasten hadde 4 145 lyttinger.

Høsten 2022 ble det etablert et samarbeid med Sam Eyde videregående skole. Elever ved medielinjen skulle lage en egen podkastserie om kjente personer fra Aust-Agder. De fikk komme på lesesalen og fikk se på originalkilder knyttet til de ulike personene.

Pinterest

Pinterest-siden «Kuben Photoarchive Arendal», der utvalgte bilder fra KUBENs portrettsamling blir presentert for et internasjonalt publikum på Internett, nådde over 1 million visninger i 2022. Besøksstatistikken viser at de fleste av brukerne var fra USA, Korea, Japan, Brazil, Russland, England, Tyskland, Frankrike og flere andre europeiske land. Den dominerende gruppen av besøkende lå i aldersgruppen 25 – 34 år, fordelt jevnt på både kvinner og menn.

ARRANGEMENTER

16.jan Gøy for barn: Vi lager meiseboller
26.jan SeniorOnsdag: omvisning i utstillingen Bak fasaden
02.feb Kulturkveld: Polarpionerer fra Sørlandet
09.feb SeniorOnsdag: Norges første hvalfangstekspedisjon
15.feb Arkeologiskforedrag på Biblioteket Marianne Eldorhagen
23.feb Kulturkveld : Privilegiestriden
01.mar Foredrag på Næs Jernverkmuseum - Håkon Haugland
02.mar SeniorOnsdag: Omvisning i utsttllingen Barndom
07.mar Foredrag om Ibsen for Kongsgård Rotary (Kristiansand)
08.mar Etablering av Fayeselskapet
08.mar Foredrag om arkeologi (Aust - Agder museum og arkivlag)
08.mar Kjenn din Ibsen: *Et dukkehjem*
16.mar Foredrag på Sjøfartsmuseet, Gaute Molaug
16.mar SeniorOnsdag: Skipbyggingens gullalder
16.mar Seilskutebygging på Sørlandet – fra verftsbonanza til krakk og krise (foredrag)
20.mar Gøy for barn: Magiske kjøleskapsdyr
21.mar Noveller og vin med Lars Næss (leser «Kvindeseir»)
26. mar Fagdag Setesdal stavkyrkje
30.mar SeniorOnsdag: Puddingens glanstid
30.mar Kulturkveld: Historisk fotografi som kunstform
03.apr Påskearrangementet
07.apr Lisa Blom: Rekonstruksjon av Vest-Agder bunaden
20.apr SeniorOnsdag: Omvisning i arkivmagasin
21.apr Foredrag om byggningsvern, (Aust - Agder museum og arkivlag)
21.apr Noveller og vin med Brit Østerud (leser «Småbyliv»)
24.apr Åpningen av arkeologiutstillingen Livstegn
27.apr Kulturkveld Vikinger og populærkultur
27.apr Kjenn din Ibsen: *Sancthansnatten*
30.apr Sigurd Helle & Norway station Opning
09.mai Plastbåten og Agder 1954-1970: Plastbåtindustriens barndom og storhetstid i Agder
11.mai SeniorOnsdag: Menneskene på Næs jernverk
11.mai Naturlos: Hamsun-vandring fra Trolldalen til Nørholmkilen
12.mai Fotografering Stolt og Staselig
18.mai SeniorOnsdag : Omvisning i Livstegn
18.mai Kjenn din Ibsen:*De unges forbund*
24.mai Noveller og vin med Lene Langemyr (leser «Jul i åsen»)
25.mai Kulturkveld: Det norske bibelbeltet
29.mai Utstillingsopnig. Reparasjon og gjenbruk
30.mai Foredrag for Tvedestrand Rottary - Håkon Haugland
01.jun SeniorOnsdag: Da Merdøgaard ble museum
01.jun Naturlos: Spiselige blomster og planter i parken på Dømmesmoen
08.jun Nordmenn i slavefart (foredrag)
10.jun Vårmarked på Hagebruksmuseet
17.jun Familiedag på SMAA
18.jun Opning «Strikkearven»

24.jun Opplesning av Terje Vigen i hagen
27.jun Aleksander Seippel- overrekking av gåve
30.jun Overlevering Heddisloptet
01.jul Sommerverksted : Vikingarmbånd (hver dag i juli)
01.jul Opplesning av Hamsuns forsvarstale
16.jul Slåttedag
02.aug Foredrag på Trebåtfestivalen, Håkon Haugland
07.aug Folkemusikkvandring Setesdalsfestivalen
13.aug Boklansering Setesdal Bilruter 100 år
15.aug Arendalsuka ung , teater workshop
20.aug Svein Hovden Festival
22.aug Krypsiv infomøte
27.aug Kulturné
31.aug Kulturkveld - En utstilling blir til
03.sep Gullfunn
04.sep Bykle Kyrkje 400 år
04.sep Høstmarked og Soppens dag på Hagebruksmuseet
05.sep Foredrag på Sjøfartsnettverksamling i Fredrikstad, Håkon Haugland
05.sep Naturlos: Binabben og Slaget på Grimstad havn
07.sep SeniorOnsdag: Ukraina og Norge
08.sep Et dypdykk i museets gjenstander (Aust - Agder museum og arkivlag)
08.sep Hamsun og Grimstad (foredrag)
11.sep Gøy for barn : Flintsmed ute show
17.sep Stand på Forskningstorget i Arendal med tema Havet
19.sep Karantenehavna og sykdommer til sjøs (foredrag)
20.sep Kjenn din Ibsen: *Fruen fra havet*
21.sep SeniorOnsdag:Mysteriet Mikkel Jude
28.sep Kulturkveld: Miljøvern i Arendal
08.okt Viking og Villrein
10.okt Foredrag Seilskutebygging, Slekt og data
10.okt Kjenn din Ibsen: *Gjengangere*
12.okt Senioronsdag: Gjenstandsvandring
13.okt Foredrag: Kvinner fra Arendal og Grimstad og deres rolle i seilskutetiden
13.okt Skipsbyggingens gullalder (foredrag)
19.okt SeniorOnsdag: Tollprotokollene forteller med historikerne Haugland og Vadum
20.okt Noveller og vin med Oddbjørn Johannessen
23.okt Familiedag
26.okt Kulturkveld: Vannvandring - nye livstegn
31.okt Gøy for barn: Vi lager spøkelseslykter
09.nov SeniorOnsdag: Historier fra de syv hav - De hvide seil
09.nov Kulturkveld: Kongelig garderobe
10.nov Foredrag: Vikingtid (Aust - Agder museum og arkivlag)
11.nov Designernes julemarked
11.nov Jørgen Løvland 100 år sidan døde
16.nov Foredrag for historielagene Dypvåg , Håkon Haugland
17.nov Polarpionerne fra Sørlandet (foredrag)
18.nov Bygdekveld. Postkort frå Åmli.
20.nov Foredrag i Barbu kirke, Håkon Haugland

22.nov Noveller og vin med Hege Solli
23.nov SeniorOnsdag: Arendal som anti- rasistisk zone
23.nov Kulturkafe Setesdal Bilruter 100 år
23.nov FNs satsning på fiskebåter (foredrag)
25.nov Tenning av jolegata Rysstad
27.nov Julearrangementet
27.nov Familiedag Joleverkstad
30.nov Kulturkveld: Natten og Demoner i norskkunst
01.des Lansering av Aust-Agder Arv 2022
04.des Lisa Blom
07.des SeniorOnsdag: Juleminner fra våre samlinger
08.des Foredrag: Avtrykk av Magnus Lagabøtes landslov (Aust - Agder museum og arkivlag)
12.des Foredrag for Slekt og data, Håkon Haugland

BESØKSSTATISTIKK

Fysiske besøk 2022

	2022	*2021*	*2020*
KUBEN	18 933	11 737	10 672
Setesdalsmuseet	31 540	19 142	20 617
Grimstad bys museer	10 639	8 837	7 256
Totalt for AAma	**61 112**	**39 716**	**38 592**
Stands/eksterne arenaer*	2 767		
Eydehavn Museet	851	471	397
Elvarheim museum	1374	1 349	1 414

* På grunn av pandemien var alle større arrangement avlyst i 2020 og 2021.

Digitale besøk 2022

	Nettsteder besøk	Facebook følger	Instagram følger	Nyhetsbrev abonnenter
KUBEN*	120 755	5 078	1 781	1 082
Setesdalsmuseet**	21159	3 301	-	-
Grimstad bys museer***	32 743	5 551	2 785	615
AAma	4 827	-	-	-

*Besøkstallet fordeler seg slik: kubenarendal.no (62 546), avtrykk.no (48 716), oselia.no (14 687) og gjenstand.no (3 642). Nettsiden kubenarendal.no har hatt en økning på 25%, mens det har vært en liten nedgang på bloggene.

**Facebook følgere fordeler seg slik: Setesdalsmuseet (1 800), mineralstien (601) og Bjoren (900).

***Besøkstallet fordeler seg slik: gbm.no (31 538) og Filmspel™ Henrik (1 195). Facebook: Ibsen-museet (819), Sjøfartsmuseet (2 310), Hagebruksmuseer (1 237), Hamsun-museet (211) og Grimstad bys museer (974). Instagram: Ibsen-museet (961), Sjøfartsmuseet (1.073), Hagebruksmuseer (460) og Hamsun-museet (291).

HELHETLIG SAMLINGSFORVALTNING

AAma har de siste årene satset systematisk på å styrke kompetansen på samlingsforvaltning. Dette har bidratt til høyere kvalitet på arbeidet, og gitt oss en tydeligere faglig tilnærming til oppgaver og utfordringer. I 2021 opprettet AAma en egen Faggruppe for samlingsforvaltning for gjenstandssamlingene. Alle museumsavdelingene deltar i gruppen. Dette er viktig for kompetansedelingen i organisasjonen, og sikrer at vi jobber etter felles standarder. AAma bruker PRIMUS som registreringssystem og digitaltmuseum.no for publisering av gjenstander.

FAGGRUPPE FOR SAMLINGSFORVALTNING

De viktigste oppgaver for faggruppen i 2022 har vært utvikling og innføring av Spectrum for samlingsforvaltningen (se under høydepunkter) og videreutvikling av fellesmagasinet på Evje.

Evje fellesmagasin

I 2022 ble det besluttet å inngå en leieavtale med Vest-Agdermuseet om bruk av fellesmagasinet på Evje. Faggruppen samarbeider med konservatorteamet i VAM for å finne gode løsninger for leieforholdet. Gruppen har i 2022 også jobbet med å utvikle magasinet med tanke på praktiske løsninger for god magasinering.

Det er behov for å videreutvikle bygget til å bli et fullverdig magasin. I 2022 ble det funnet store mengder småfluer inne i bygget. Årsaken kan være mangler ved port og inngangsdør. Det ble derfor satt opp tre lysfeller for å motvirke dette. Eksternt skadedyrfirma overvåker og rapporterer på forekomst av insekter. Tetting av port og inngangsdør må også gjennomføres. Dette er planlagt å tette port og dør i 2023.

Gruppen har også jobbet videre med anskaffelse av egnet saneringsverktøy til fellesmagasinet på Evje. Gruppen har landet på en løsning med en flyttbar varmecontainer og er i dialog med samlingsforvalter ved Vest-Agdermuseet om å gå sammen om et innkjøp. Dette vil arbeides videre med i 2023.

INNTAK

AAma hadde ingen aktive innsamlingsprosjekter i 2022. Vekst i samlingene har derfor vært gjennom gaver som er blitt tilbudt oss og som vi har innlemmet i samlingene. Alle inntak blir behandlet av inntakskomiteene ved de respektive avdelingene.

Grimstad bys museer var den siste avdelingen til å opprette en inntakskomité som skal vurdere alle gaver som har blitt eller blir tilbudt museet, før eventuelt inntak og innlemmelse i samlingene finner sted. Det har blitt arbeidet med hvordan denne komiteen skal jobbe og hvordan saksgangen skal foregå

Det er et stort etterslep på behandling av gaver tilbudt GBM. Arbeidet med å gå gjennom tidligere gaver og få oversikt over hva som er innlemmet i samlingene, hva som bør innlemmes og hva som eventuelt kan tilbakeleveres giver, er påbegynt og vil fortsette i 2023. Det er også jobbet mye med å

få oversikt over eldre lån, kontakt med eiere rundt tilbakelevering av gjenstander og fornying av kontrakter. Dette arbeidet fortsetter i 2023.

I 2021 fikk Setesdalsmuseet en forespørsel om å overta samlingene etter setesdalskunstneren Olav Bjørgum. Det har vært drøftet flere ganger tidligere, og det er stor interesse rundt dette. I 2022 har AAma arbeidet videre med forespørselen. Vi trenger et sted å oppbevare gaven, et bygg der kunsten kan stilles ut og økonomiske ressurser til å starte arbeidet med gjennomgang av samlingen. En avtale er i drøfting med arvingene.

En spesiell gave ble overlevert til Setesdalsmuseet i juni, da arvingene etter Alexander Seippel i samarbeid med Sylfest Lomheim, gav arkivet etter Seippel til museet. Det omfattet en stor samling stev/papir, reiseveska til Seippel og stolen hans.

Registreringsarbeid er tidkrevende, og AAma har utfordringer knyttet til etterslep. Museumsavdelingen på KUBEN valgte i 2022 å hente inn noe ekstra hjelp til registrering. Dette bidro til at det ble registrert nærmere 500 gjenstander til tross for at de ansatte som jobber med samlingsforvaltning har vært involvert i fem utstillingsprosjekter og brukt mye av sin tid på arbeidet med Spectrum.

REVISJON AV SAMLINGER

Etter en lang planleggingsprosess kunne Grimstad bys museer og Arkivavdelingen endelig sette i gang arbeidet med Fløistad-samlingen høsten 2022. Vi søkte Kulturrådet om 400.000 kr fra ordningen for aspiranter med funksjonsnedsettelse. Midlene skulle gå til å ansette prosjektmedarbeider med behov for særskilt tilrettelegging. Søknaden ble avslått. For å komme videre med dette viktige arbeidet ble det satt av interne midler på budsjettet slik at vedkommende kunne begynne i oktober, og prosjektet kunne settes i gang. Hannele Fors fra arkivavdelingen er prosjektleder. Prosjektet fortsetter i 2023 og vil på sikt også involvere frivillige.

I 2022 ble det lagt ned et stort arbeid med å avklare eierskap til arkeologiske gjenstander og å inngå oppdaterte avtaler med de aktuelle institusjonene.

INTEGRATED PEST MANAGEMENT (IPM) OG MUGGSANERING

Det har vært stort søkelys på skadedyr i magasiner og utstillingslokaler, og IPM er satt i verk på KUBEN, på Rygnestadmuseet og på Sjøfartsmuseet. Feller er satt ut, og disse blir fulgt opp av profesjonelle firma og ansatte.

Som et ledd i dette arbeidet, er det satt i gang en total revisjon av møbelmagasinet på KUBEN for å gjøre dette til «ren sone» og sikre at oppbevaringsforholdene her blir best mulige. Dette er et stort og krevende prosjekt som vil gå over flere år.

AAma oppbevarer store menger arkiver og gjenstander. En viktig oppgave er å forhindre at insekter og andre skadedyr (eks skjeggkre og muggsopp) finner veien inn i magasinene. På KUBEN ble en felles muggsluse (muggsaneringsrom) for museum og arkiv ferdigstilt og tatt i bruk i løpet av 2022. Det er utarbeidet interne rutiner for bruk av rommet.

FORVALTNING ARKIV

DIGITALISERING OG PUBLISERING AV ARKIV

Digitalisering av arkivbestanden på KUBEN har høy prioritet. For å få kunne øke digitaliseringstakten vesentlig, startet vi på høsten med en ombygging av det tidligere Bokbinderverkstedet. Målet er bedre digitaliseringsfasiliteter ved å tilrettelegge for å øke produksjonen ved digitalisering av papirbaserte arkivmaterialer. Arbeidet med skanning av protokoller, dokumenter, kart og tegninger kan nå skje mer konsentrert og bedre tilrettelagt. Det etableres flere digitaliseringsstasjoner og kontorplasser der det kan arbeides med registrering, metadatatilføring og publisering av digitalisert arkivmateriale. Planen er å ferdigstille de nye digitaliseringslokalene i løpet av februar 2023.

I løpet av året har mer digitalisert arkivmaterialet funnet veien til nettet. Ved utgangen av 2022 er 6787 bilder fra portrettsamlingen lagt ut på Agderbilder.no. Her kan publikum gratis både se, samt laste ned historiske bilder i høy oppløsning. Det samarbeides med Arkivverket om å få gjort de samme bildene tilgjengelig på Digitalarkivet. I tillegg ble det digitalisert og formidlet bilder til privatpersoner og ulike prosjekter.

Arkivavdelingen har i løpet av 2022 fått publisert mye skannet materiale på Digitalarkivet. Det er prioritert bl.a gamle skoleprotokoller fra Arendal kommune og flere hundre arkitekttegninger fra arkitektfirmaet «Eliassen og Lambertz-Nilssen») fra Aust-Agder sentralsykehus i Arendal.

BEVARINGSPLAN FOR PRIVATARKIV I AGDER

I desember 2019 fikk vi tildelt midler av Arkivverket til å lage en bevaringsplan for privatarkiv i Agder sammen med Statsarkivet i Kristiansand og Arkivsenter Sør. I oktober 2022 var planen endelig ferdig. Den er sendt til de ulike arkivinstitusjonene i Agder, samt Agder fylkeskommune og Arkivverket.

FORPROSJEKT FOR BEVARING OG DIGITALISERING AV FÆDRELANDSVENNENS FOTOARKIV

AAma har innledet et samarbeid med Fædrelandsvennen om bevaring og digitalisering av avisens store analoge fotoarkiv. Det har blitt etablert forprosjektet med mål om å avklare grunnleggende forutsetninger før videre arbeid med fotoarkivet i et hovedprosjekt som vil gå over flere år. Det ble utarbeidet en rapport som blir brukt som grunnlag i søknader om eksterne midler. Den første søknaden ble sendt til Arkivverket i 2022.

INNTAK

I løpet av 2022 ble det tatt imot 209 hyllemeter med papirarkiv. 183 hyllemeter kom fra kommuner og Agder fylkeskommune. Det er en markant økning sammenlignet med fjoråret. Privatarkivene utgjorde om lag 26 hyllemeter privatarkiv. I løpet av året ble det ordnet om lag 43 hyllemeter med privatarkiv fordelt på 37 arkiver. Dette var en økning sammenlignet med fjoråret.

ARKIVTJENESTER

I løpet av året har eierkommunene mottatt bistand i form av rådgivningstjenester, arkivplanarbeid, arkivbefaringer og nyhetsbrev. Arendal og Grimstad har også fått bistand med å lukke avvik i arkivplanen etter tilsyn fra Arkivverket.

Kulturdepartementet arbeider med en arkivlov og gjennomførte en høringsrunde i 2021/2022. Et nytt og mer relevant regelverk for arkiv- og dokumentasjonsforvaltning i Norge er svært etterspurt. AAma sendte inn sitt høringssvar til departementets lovforslag i januar 2023. Høringssvaret ble levert på vegne av AAma og 15 av eierkommunene.

Antall arkivhenvendelser knyttet til innsyn i dokumenter fra eierkommunene og publikum holdt seg stabilt i 2022 i forhold til tidligere år. Det er verdt å merke seg av det er mange henvendelser knyttet til framfinning av tannhelsekort og vitnemål.

MINNE OG SAMTIDSDOKUMENTASJON

AAma har en egen koordinator med overordnet ansvar for minneinnsamling og samtidsdokumentasjon i AAma. I 2022 ble det særlig jobbet med struktur, kompetanseheving og tekniske løsninger, samtidig som koordinator også jobbet med to konkrete innsamlingsprosjekter. Disse er knyttet til et utstillingsprosjekt og et forskningsprosjekt.

I Grimstad ble det begynt et arbeid med ny utstilling på NHM om Statens Gartnerskole, og koordinatoren gjennomførte i den forbindelse samtaler med tidligere lærere og elever på høsten 2022.

I forskningsprosjektet *Innvandringsmotstand og antirasisme på Agder fra 1960-tallet til i dag (INNMARI)* var koordinatoren involvert i minneprosjektet *Erindringer om innvandringsmotstand*. Dette fortsetter i 2023.

SOLID KUNNSKAPSPRODUKSJON

AAma sitt arbeid innenfor forskning og kunnskapsutvikling har høy prioritet. Arbeidet er forankret i en egen forskningsplan for AAma.

AAma har det siste året lagt særlig vekt på å utvikle et forskningsmiljø, både ved tiltak internt i organisasjonen og ved samarbeid med andre. I den sammenheng er det arrangert to internseminarer for forskning det siste året, i tillegg til flere ordinære seminarer. AAma er også i ferd med å etablere et program for kompetanseheving spesifikt rettet mot forskning, der målet er at flest mulig skal kunne autoriseres som konservator NMF. Dette arbeidet vil fortsette i 2023.

Nedenfor følger en oversikt over utgitte publikasjoner, artikler, papers og andre aktiviteter knyttet til forskning og kunnskapsutvikling i 2022.

AUST-AGDER-ARV 2022

Årbok for Aust-Agder museum og arkiv. Arendal 2022. Design og layout revidert. Artikler fra ansatte i AAma:

Maria Björkroth: «Ett reseminne från Setesdal. En berättelse om bunad på 1830-talet».

Marianne Eldorhagen: «Tingvollkvinnens grav: En røverhistorie fra vikingtiden eller en fortelling om handelsveier?»

Håkon Haugland: «Verftet i havgapet: Skips- og havariverftet på Risøya i siste halvdel av 1800-tallet».

Kristoffer Vadum: «Gjensyn med en glemt museumssatsning. De naturhistoriske samlingene ved museet i Arendal».

BØKER

Leonhard Jansen: *Livsnerva gjennom Setesdal. 100 år med L/L Setesdal Bilruter 1920-2020*. Evje 2022.

ARTIKLER

Maria Björkroth: «Kyrkböcker och folkräkningar». s. 28–32.; «Supplikerna 1730». s. 127-133.; «Korgar». s. 148-159.; «Notrep». s. 160-163.; «Skinn och tenntråd». s. 164-171.; Maria Björkroth & Joakim Wehlin: «Samer på resa 1653». s. 52-53. *Samiska spår Dalarna – Gävleborg – Västmanland* (red.) Joakim Wehlin, Susanne Cassé, Marina Andersson 2022.

Leonhard Jansen: «Torleiv H. Bjørgum (1921-1990) - sylvsmed, spelemann og bygdemenneske». *Setesdal og setesdølar. Årsskrift* 2022.

Leonhard Jansen: «Hans Henrik Holm (1896–1980) i Setesdal - på leit etter den norske folkesjeli». *Norsk Årbok* 2022.

Yngve Schulstad Kristensen: «Lillesandssøstre brakte 'Summer Camps' til Norge». *Det var en gang. Årsskrift for Vestre Moland og Lillesand historielag*. s. 11–14.

Gaute Christian Molaug: «Fullriggeren 'Helios' – Lillesands første ostindiafarer». *Årsskrift for Birkenes historielag* 2022. s. 76-77.

Gaute Christian Molaug: «Bark 'Daphne' – fra beddingen i Tvedestrand til Balaklava og Krimkrigen». *Årsskrift for Dypvåg, Holt og Tvedestrand historielag* 2022. s. 128-130.

I tillegg er det skrevet nærmere 100 artikler publisert i digitale kanaler, aviser og tidsskrifter.

RAPPORTER

Marianne Eldorhagen: «Når hukommelsen svikter: Revidert oversikt over arkeologisamlingen ved KUBEN, AAma»

SEMINARER OG KONFERANSER

Det er gjennomført to internseminarer for forskning i AAma, 23. mars og 17. oktober, der ansatte med forskningstid har presentert papers om sine prosjekter.

Ved siden av dette har AAma tatt initiativ til planleggingen og gjennomføringen av to seminarer:

- Agderseminaret 2022: «'Vi' og 'de andre' – utenforskap og fiendebilder på Agder, ca. 1850 til i dag», Kristiansand 24.–25. november. Seminaret ble arrangert i samarbeid med Forskernettverk Agder og ARKIVET freds- og menneskerettighetssenter.
- Museumshistorisk seminar: «Snart 200 år med museumshistorie i Arendal», KUBEN 9. og 10. juni. Deltakere fra KUBEN, UiO, UiA, NTNU, Vestfoldmuseene og Bergverksmuseet i Kongsberg.

Det er blitt presentert en rekke papers om forskningsprosjekter og resultater fra forskningen ved ulike seminarer, konferanser og foredragskvelder:

- Anita Estensen: «Knut Hamsuns deltakelse i det offentlige ordskiftet under andre verdenskrig: Poetokrat eller nyttig idiot?» Paper på Museenes forskerkonferanse 20. oktober, Stiklestad nasjonale kultursenter.
- Leonhard Jansen: «Arkeologi og kulturminne i Setesdal. Kunnskap og formidling i endring 1982-2022.» Paper på kulturvernkonferansen på Bygland 3. september.
- Håkon Haugland: «Tvedestrand. Jernverkets port mot verden?». Foredrag på Uke 9 den 5. mars på Forvaltergården-Tvedestrand Museum i Tvedestrand.
- Håkon Haugland: «Skipsbyggingens gullalder». Foredrag på Senioronsdag på KUBEN 16. mars.
- Håkon Haugland: «Skipsbygging som nøkkelnæring». Paper på internt forskningsseminar på KUBEN 23. mars
- Håkon Haugland: «Skipsbyggingens gullalder i risørdistriktet. Foredrag under Risør Trebåtfestival 4. august.
- Håkon Haugland: «Svenske sjøfolk i sørlandsk skipsfart (1860-1900)». Paper på sjøfartsmuseumsnettverkets seminar i Fredrikstad 5. september.
- Håkon Haugland: «Sjøfart, handel og byvekst. Tollprotokoller som kilde til sjøfart, handel og byutvikling». Foredrag på årsmøtet i Historielaget for Dypvåg, Holt og Tvedestrand 16. november
- Håkon Haugland og Kristoffer Vadum: Tollistene fra Tvedestrand. Foredrag på Senioronsdag på KUBEN 19. oktober
- Monika K. Håland: «Arendal som antirasistisk sone». Paper på Agderseminaret 25. november.
- Anne K. Pettersen: «Motivene bak museumsdannelsen i Arendal». Paper på Museumshistorisk seminar på KUBEN 9. juni.
- Kristoffer Vadum: «Folkebevegelsen mot innvandring i lokale medier». Paper på Agderseminaret 25. november.
- Kristoffer Vadum: «Hva museet var, men ikke ble: Naturhistorie som satsingsfelt ved museet i Arendal». Paper på Museumshistorisk seminar på KUBEN 10. juni.

NETTVERK OG SAMARBEID

KUBEN og GBM samarbeider med ARKIVET freds- og menneskerettighetssenter om et felles forsknings- og dokumentasjonsprosjekt: «Innvandringsmotstand og antirasisme på Agder fra 1960-tallet til idag» (INNMARI). AAma leder prosjektet. Prosjektet ble initiert i 2021.

KUBEN samarbeider med en rekke andre aktører i prosjektet «De gamle jernverkene og de nye bærekraftsmålene» som ledes av Næs Jernverksmuseum. Prosjektet er støttet av Norsk Kulturråd. KUBEN deltar med delprosjekt om jernverkets interaksjon med sjøfarten.

AAma deltar i Forskernettverk Agder, deriblant Rådet for Forskernettverk Agder. I regi av dette har KUBEN ledet planleggingen av Agderseminaret 2022 i samarbeid med ARKIVET freds- og menneskerettighetssenter og Statsarkivet i Kristiansand.

Ansatte ved KUBEN har deltatt i redaksjonskomité og billedredaksjon for Arendal by- og regionhistorie.

AAma har i en årrekke koordinert historikerspalten «I et historisk lys» i Agderposten. Spalten er et samarbeidsprosjekt med Den norske historiske forening av. Agder. I løpet av 2021 har 4 artikler stått på trykk i spalten.

Høsten 2022 ble det klart at KUBEN og GBM skal få være med i et prosjekt om norsk verftshistorie i regi av Museum Vest. Prosjektet, som involverer en rekke andre aktører i det norske sjøfartsmuseumsnettverket, skal munne ut i en antologi i 2025.

TRYGG IVARETAKING

Det har vært arbeidet med å styrke Setesdal bygningsvernsenter gjennom hele året med det mål at vi skal bli et nasjonalt senter med kompetanse på middelalderbygg. Setesdal bygningsvernsenter har tett samarbeid med både Agder fylkeskommune, Riksantikvaren, Vest-Agder museet og Norsk Folkemuseum i tillegg til andre bygningsvernaktører.

Setesdals bygningsvernsenter deltok på møtte i desember med Norsk håndverksinstitutt og stiftelsen Setesdal stavkyrkje for å drøfte veien videre med tanke på å bygge en stavkirke ved museet på Rysstad. Initiativtaker til prosjektet er stiftelsen Setesdal stavkyrkje. Dette er et prosjekt av nasjonal interesse der vi får formidlet og dokumentert kunnskap om middelalderteknikker, en kunnskap som held på å forsvinne.

PERMANENT LAGER FOR MATERIALBANK

I 2022 ble tomten for det planlagt lagerbygget til materialer (materialbank) opparbeidet. Søknaden om byggetillatelse ble også sendt.

Agder fylkeskommune har i samarbeid med Setesdal bygningsvernsenter gjennomført et neverprosjekt. Neveren er lagret på materiallageret som tilhører Setesdal bygningsvernsenter.

SAGHUS

Sirkelsagbruk ved Setesdal bygningsvernsenter ble fullført. Konstruksjonen er i tungt bindingsverk og med fire ulike bærende dragere. Det blir brukt i formidling av forskjellige byggteknikker.

FERDIGSTILLING AV TVEITETUNET

Andre etasje gamlestoga på Tveitetunet ble ferdig restaurert i 2022.

SJØBODEN

I 2022 ble et stort restaureringsprosjekt startet på sjøboden på Merdø. Restaureringen har et totalbudsjett på 1,8 millioner. Det er hentet inn 800.000 i eksterne midler. Bygget som var blitt svært skjevt er nå rettet opp og hevet, Det er laget ny mur under bygget og flere råtne bunnsviller er reparert. Arbeidet vil fortsette i 2023, og det som gjenstår er restaurering av kledning, tak, vinduer og dører, samt nytt gulv i 1. etasje. Vi gleder oss til å kunne åpne bygget for publikum når det er ferdig restaurert.

RÅDGIVNING FOR PRIVATE OG OFFENTLIGE HUSEIERE

I 2022 er det sjøboden på Merdø som har vært i fokus, og et stort restaureringsarbeid startet opp våren 2022. Restaureringen har et totalbudsjett på 1,8 millioner. Det er hentet inn 800.000 i eksterne midler. Bygget som var blitt svært skjevt er nå rettet opp og hevet. Det er laget ny mur under bygget og flere råtne bunnsviller er reparert. Arbeidet vil fortsette i 2023, og det som gjenstår er restaurering av kledning, tak, vinduer og dører, samt nytt gulv i 1. etasje. Vi gleder oss til å kunne

åpne bygget for publikum når det er ferdig restaurert. Bygningsvernsenteret har bistått faglig og administrativt til restaureringsarbeidet.

Bygningsvernsenteret har laget en tilstandsrapport for bygninger i Huldreheimen og Lislestog I Bykle. De trenger ettersyn for å unngå skader. Grunnen under siger, noe som medfører at de blir stående skjevt og må rettest opp.

På Iveland og Vegusdal bygdemuseum har det vært en lang prosess i forbindelse med taklekkasje og maurinvasjon i magasinbygget. Dette er nå i orden, og museet kunne åpnes som vanlig i sommer. Det har også vært gjort utbedringsarbeid på Engeslandhuset, som har fått nytt tak.

RESTAURERING AV PRIVATE BYGNINGER

HEDDISLOPTET

Det vidkjente Heddesloptet, som etter nesten 50 år på Snarøya, ble flyttet hjem og satt opp igjen på Helle ved siden av de stogehusa det en gong kom fra. Dette ble markert med stor fest med mange gjester fra vernestyresmakter og andre offentlige instanser. Avdelingsleder holdt foredrag om Helle og kulturhistorien derfra, og de ansatte stod for servering.

GAMLE BOTN HOTELL, VEST-TELEMARK

Taket, kledningen og vinduene ble restaurert. Mesteparten av utsmykningen ble rekonstruert. Arbeidet ble administrert av innleide håndverkere.

ANLEGG, TILSLUTTEDE MUSEER, NETTVERK OG MEDEIERSKAP

ANLEGG OG VISNINGSSTEDER

Arendal:	Kuben med Langsæ gård, Aust-Agdertunet og Klokkebua, Merdøgård skjærgårdsmuseum og Tangen gravsted
Bygland:	Bygland museum, Dampbåten Bjoren og Husmannsplassen Hagen
Bykle:	Jernvinnemuseet på Hovden, Huldreheimen, Lislestog og Bykle gamle kyrkje
Evje og Hornnes:	Evje og Hornnes museum, Evjemoen forsvarsmuseum og Evje mineralsti
Grimstad:	Ibsen-museet, Sjøfartsmuseet i Aust-Agder, Norsk Hagebruksmuseum og Dikterstuen på Nørholm
Kristiansand:	Kjevik flyplass
Iveland:	Iveland og Vegusdal bygdemuseum samt Mineralutstilling Åkle
Tvedestrand:	Angelstad skysstasjon
Valle:	Setesdalsmuseet Rysstad, Sylvartun, Rygnestad museum, Prestevodden og Tveitetunet.

TILSLUTTEDE MUSEER

Arendal:	Eydehavnmuseet
Åmli:	Elvarheim museum

FAGLIGE NETTVERK

Det nasjonale sjøfartsnettverket

Det nasjonale litteraturnettverket

Det nasjonale samtidsnettverket

Det nasjonale byggnettverket

Det nasjonale bergverksnettverket

Det nasjonale drakt- og tekstilnettverket

Det nasjonale KAI-nettverket (KommuneArkivInstitusjonsnettverket)

Det nasjonale Ibsen-nettverket «Ibsen 2028»

Visit Sørlandet Utvikling – bedriftsnettverk for reise-, kultur- og opplevelsesbedrifter i Agder og Telemark

Virkes Reiselivsnettverk for museum

Forskernettverk Agder, deriblant Rådet for Forskernettverk Agder

Ulike lokale lag og foreninger – som styremedlem eller samarbeidspartner

MEDLEMSKAP

Norges Museumsforbund – interesseorganisasjon for museer i Norge

International Council of Museums (ICOM) – den internasjonale interesseorganisasjonen for museum

Arkivforbundet – interesseorganisasjon for lokale og regionale arkivinstitusjoner i Norge

International Council of Archives (ICA) – den internasjonale interesseorganisasjonen for arkiv

Norsk Publikumsutvikling (NPU)

Arendal Næringsforening

Grimstad Næringsforening

Visit Sørlandet Utvikling

Visit Setesdal

Virke – nettverk for reiseliv

MEDEIERSKAP

Kommunearkivinstitusjonenes Digitale RessursSenter SA (KDRS)

STYRETS BERETNING

Aust-Agder museum og arkiv IKS ble etablert i 2015 da Aust-Agder kulturhistoriske senter IKS, Setesdalsmuseet IKS og Stiftelsen Grimstad bys museer ble slått sammen til en felles konsolidert enhet.

AAma har både arkiv- og museumsfunksjoner og inngår i det nasjonale museumsnettverket.

EIERE

Eier	Betaler for	Eierandel
AFK	Museum og Arkiv	47 %
Arendal kommune	Museum og Arkiv	16 %
Bygland kommune	Museum og Arkiv	2 %
Bykle kommune	Museum og Arkiv	2 %
Evje og Hornnes kommun	Museum og Arkiv	5 %
Grimstad kommune	Museum og Arkiv	10 %
Iveland kommune	Museum og Arkiv	2 %
Valle kommune	Museum og Arkiv	5 %
Åmli kommune	Museum og Arkiv	1 %
Birkenes kommune	Arkiv	1 %
Froland kommune	Arkiv	1 %
Gjerstad kommune	Arkiv	1 %
Lillesand kommune	Arkiv	2 %
Risør kommune	Arkiv	2 %
Tvedestrand kommune	Arkiv	2 %
Vegårshei kommune	Arkiv	1 %

REPRESENTANTSKAPET

Representantskapet er AAmas øverste myndighet og består av 15 medlemmer som representerer eierne.

Arne Thomassen	Agder fylkeskommune
Robert Cornels Nordli	Arendal kommune
Inger Margrethe Stoveland	Lillesand kommune
Inger E. B. Slågedal	Birkenes kommune
Bjørn Gunnar Baas	Åmli kommune
Finn Bjørn Rørvik	Evje og Hornnes kommune
Beate Skretting	Grimstad kommune

Marianne Landaas	Tvedestrand kommune
Kjetil Torp	Vegårshei kommune
Steinar Pedersen	Gjerstad kommune
Per Kristian Lunden	Risør kommune
Jan Dagfinn Dalen	Bykle kommune
Steinar Kyrvestad	Valle kommune
Sigbjørn Åge Fossdal	Bygland kommune
Ove Gundersen	Froland kommune
Gro-Anita Mykjåland	Iveland kommune

STYRET

Styret består av følgende åtte medlemmer:

Torunn Ostad (leder)

Reidar Saga (nestleder)

Kristin Lundby

Kim Pedersen

Sally Vennesland

Odd Eldrup Olsen

Åse Ingeborg Haukelidsæter Vistad, ansattes valgte representant

Per Harald (Palla) Bai Stabell, ansattes valgte representant

ORGANISASJONSSTRUKTUR, -UTVIKLING OG ARBEIDSMILJØ

Aust-Agder museum og arkiv IKS ledes fra og med august 2022 av direktør Ellen Aslaksen. Virksomheten har følgende ledergruppe:

Ellen Aslaksen, direktør

Anna Stella Karlsdottir, underdirektør/avdelingsleder Setesdal bygningsvernsenter

Hilde Jomaas, avdelingsleder museumsavdelingen (Kuben)

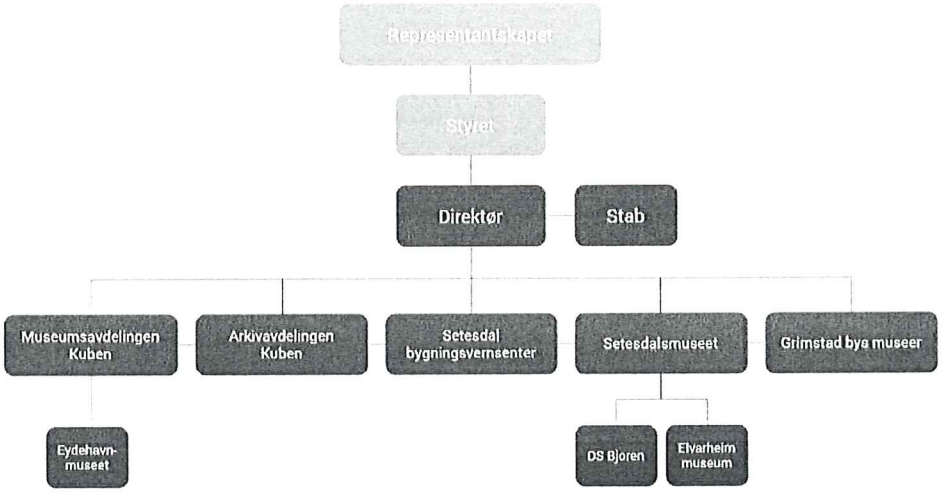
Snorre Øverbø, avdelingsleder arkivavdelingen (Kuben)

Anita Estensen, avdelingsleder Grimstad bys museer

Leonhard B. Jansen, avdelingsleder Setesdalsmuseet

AAma har fem fagavdelinger som er fordelt på tre administrative steder. Disse er: Arkivavdelingen og Museumsavdelingen på KUBEN i Arendal, Grimstad bys museer i Grimstad og Setesdalsmuseet og Setesdal Bygningsvernsenter i Valle.

Organisasjonskart for Aust-Agder museum og arkiv



Staben er i hovedsak plassert på KUBEN i Arendal, mens to stillinger er plassert på Rysstad i Setesdal (ansatt i avdeling Setesdalsmuseet).

AAma har tre faggrupper, som er Faggruppe for samlingsforvaltning, Forskningsutvalget og Faggruppe for formidling til barn og unge. Videre har vi koordinator for forskning og koordinator for minne- og samtidsdokumentasjon. Et eget digitaliseringsutvalg ble opprettet i 2022.

Covid 19 har påvirket AAma i mindre grad i 2022, og etter sommerferien har det ikke vært noen restriksjoner, eller bruk av hjemmekontor utover det vi ser som naturlig.

Sykefraværet i AAma er lavt, både legemeldt og egenmeldt.

Arbeidsmiljøutvalg (AMU) for AAma har fire medlemmer, to fra arbeidsgiver- og to fra arbeidstakersiden. Arbeidsgiversiden hadde lederervervet i 2022. I tillegg var BHT og HR-rådgiver i AAma til stede som observatør på møtene. AMU avholdt 4 møter og behandlet blant annet saker som berørte følgende områder: årshjul for HMS, revisjon av HMS, avviksmeldinger,

sykefraværsrapportering, OU-prosessen, medarbeiderundersøkelse og kontorforholdene ved Grimstad bys museer.

Miljøfyrtårnarbeidet ved Kuben er videreført. Det er vurdert å etablere dette i andre avdelinger, men vi ser ikke at dette vil gi tilstrekkelig gevinst ift. innsats.

Det ble gjennomført en personalsamling i november 2022, og avdelingene hadde egne juleavslutninger. Dette betyr at alle ansatte i AAma var samlet igjen, etter at pandemien satte en stopper i 2020.

ANSATTE, LIKESTILLING OG INKLUDERENDE ARBEIDSLIV

Sted	Kvinner	Menn	Totalt	Merknader
AAma	36	25	61	
Ledelsen AAma	3	2	5	Avtroppende og påtroppende dir.
Staben	9	5	14	
Arkivavdelingen	6	7	13	
Grimstad bys museer	3	2	5	
Museumsavdelingen	9	3	12	
Setesdalsmuseet	6	4	10	
Bygningsvernsenteret	0	2	2	

AAma totalt: 61 fast ansatte. Årsverk i AAma var i 2022 55,34. I dette tallet finner vi blant annet 44 sommerguider, samt vikarer og sesongarbeidere.

Ved årets utgang var fire av seks ledere kvinner, og det var 36 kvinner og 24 menn ansatt.

I 2022 hadde KUBEN på det meste syv personer på forskjellige tiltak. Grimstad bys museer hadde to, mens Setesdalsmuseet hadde ingen.

ARBEIDSMILJØ

Covid 19 har heldigvis påvirket AAma i mindre grad i 2022. Etter sommerferien var det ingen restriksjoner, eller bruk av hjemmekontor utover det vi ser som naturlig.

Sykefraværet i AAma er lavt, både legemeldt og egenmeldt.

Arbeidsmiljøutvalg (AMU) for AAma har fire medlemmer, to fra arbeidsgiver- og to fra arbeidstakersiden. Ledelsene hadde lederervervet i 2022. I tillegg var BHT og HR-rådgiver i AAma til stede som observatør på møtene. AMU avholdt 4 møter og behandlet blant annet saker som berørte følgende områder: årshjul for HMS, revisjon av HMS, avviksmeldinger, sykefraværsrapportering, OU-prosessen, medarbeiderundersøkelse og kontorforholdene ved Grimstad bys museer.

Miljøfyrtårnarbeidet ved Kuben er videreført. Det er vurdert å etablere dette i andre avdelinger, men vi ser ikke at dette vil gi tilstrekkelig gevinst ift. innsats.

Det ble gjennomført en personalsamling høsten 2022. Der gjennomførte vi programmet «Tankevirus" for alle ansatte i samarbeid med Setesdal BHT. Programmet er utarbeidet av norske psykologer, og

vant Helseprisen i 2016. Det er allmennmenneskelige, psykologiske tema som tas opp, og programmet bidrar med tips og råd for å ivareta egen psykisk helse og et godt arbeidsmiljø.

AAma har et gledelig lavt sykefravær-. Egenmeldt sykefravær var i 2022 på 1,28%, og legemeldt fravær var på 5,4%. Legemeldt fravær er noe høyere enn vi ønsker, men det skyldes noen få, langvarige fravær på rundt 1 år. Dette trekker det totale fraværet opp.

Vi har hatt god kontakt med bedriftshelsetjenesten (Setesdal BHT), og de var på runde til alle ansatte og sjekket ergonomi. I tillegg har vi brukt dem i et par personalsaker. De stiller fast i AMU, og følger godt opp avtaler.

Vi hadde 16 avviksmeldinger i 2022. Alle er fulgt opp, og er enten lukket eller i prosess.

YTRE MILJØ

AAmas drift påvirker ikke det ytre miljøet på negativ måte.

FINANSIERING

I henhold til selskapsavtalen er eierne forpliktet til å yte et årlig tilskudd til driften av selskapet. I regnskapsperioden var ordinære driftstilskudd fra eierkommunene til sammen kr 8.235.800, og fra Agder fylkeskommune kr 14.540.00. Statlig finansiering er en forutsetning for drift og fastsettes i statsbudsjettet etter årlig søknad. For regnskapsperioden var det ordinære statlige tilskuddet på kr 24 080 000.

UTFORDRINGER OG FRAMTIDSUTSIKTER

Den økte pris- og lønnsveksten i 2022 var langt høyere enn forutsett. Særlig skaper de økte strømprisene bekymring for den økonomiske situasjonen til AAma. Også den reduserte kjøpekraften til befolkningen og dermed til vårt publikum vil skape usikkerhet for kulturinstitusjoner som AAma i tiden fremover. Denne situasjonen kombinert med at våre eierkommuner har frosset sine bevilgninger til museumsdriften og nå gir sine tilskudd uten deflatorjustering ut avtaleperioden, vil bli krevende for virksomheten. Samlet sett vil denne situasjonen redusere det økonomiske handlingsrommet betraktelig for virksomheten. Det fremgår også av nasjonalbudsjettet for neste år at prisveksten i 2023 vil bli høyere enn den som er lagt til grunn i forslaget til statsbudsjett.

Både staten gjennom stortingsmeldingen Musea i samfunnet og våre eiere har store forventninger til AAma i tiden fremover. Staten intensiverer kravene til relevant kunnskapsutvikling og formidling, men også til å øke den digitale forretningsforståelsen spesielt og den digitale kompetansen i det museums- og arkivfaglige arbeidet mer generelt. Samtidig er vi er involvert i store utviklingsprosjekter i samarbeid med våre kommunale eiere blant annet i Setesdal og i Arendal. Dette er krav og forventninger som vil kreve mye av virksomheten i årene fremover både med hensyn til økonomiske investeringer og faglig/administrativ kompetanse. Særlig har virksomheten et stort etterslep med hensyn til å digitalisere og profesjonalisere administrative funksjoner og systemer. Det blir derfor avgjørende å jobbe enda mer aktivt ut mot eksterne finansieringskilder der dette er relevant. Samtidig er ekstern finansiering ofte begrenset når det gjelder å dekke løpende driftsutgifter. Stiftelser og fond retter seg i første rekke mot avgrensede tematikker og ekstra satsninger og prosjekter. Støtte fra disse vil ikke avhjelpe behovet for økte driftsmidler til

virksomheten. Det vil derfor også i tiden fremover bli nødvendig å avstemme eierforventingene opp mot virksomhetens økonomiske situasjon og handlingsrom.

Arendal, 23. februar 2023

Torunn Ostad, leder	Reidar Saga, nestleder
Kristin Lundby	Kim Pedersen
Sally Vennesland	Odd Eldrup Olsen
Åse Ingeborg Haukelidsæter Vistad	Per Harald Bai Stabell

Ellen Aslaksen, direktør

Aust-Agder museum og arkiv IKS

Årsregnskap

2022

Driftsregnskap

	Note	Regnskap 2022	Budsjett 2022	Regnskap 2021
DRIFTSINNTEKTER				
Brukerbetalinger	8, 9	2 535 604	2 624 000	2 344 680
Salgs- og leieinntekter	8, 9	5 609 025	5 300 000	3 836 932
Overføringer med krav til motytelser	8, 9	11 359 450	10 009 400	10 726 565
Statlige overføringer	8, 9	24 536 000	24 900 000	25 592 500
Andre overføringer	8, 9	29 428 092	29 260 000	30 450 086
Sum driftsinntekter (A)		**73 468 171**	**72 093 400**	**72 950 763**
DRIFTSUTGIFTER				
Lønn inkl. sosiale utgifter		44 821 120	44 800 000	41 308 767
Kjøp av varer og tjenester		17 504 037	17 500 000	15 047 470
Overføringer		1 007 568	896 000	838 601
Kalkulatoriske avskrivninger	10	9 897 041	9 950 000	9 912 419
Sum driftsutgifter (B)		**73 229 766**	**73 146 000**	**67 107 257**
Brutto driftsresultat (C)=(A-B)		**238 405**	**-1 052 600**	**5 843 506**
EKSTERNE FINANSTRANSAKSJONER				
Finansposter				
Renteinntekter og utbytte		919 753	400 000	361 941
Renteutgifter, provisjon og andre finansutgifter		-4 076	0	-8 662
Konserninterne renteutgifter		-3 464 440	-4 406 600	-3 504 281
Konserninterne avdrag	5	-6 880 439	-6 864 300	-6 856 326
Resultat ekst.finanstransaksjoner (D)		**-9 429 202**	**-10 870 900**	**-10 007 328**
Motpost kalkulatoriske avskrivninger (E)	10	-9 897 041	-9 950 000	-9 912 419
Ordinært resultat (F)=(C+D-E)		**706 244**	**-1 973 500**	**5 748 597**
INTERNE FINANSTRANSAKSJONER				
Bruk av avsetninger				
Bruk av tidl. års regnskapsmessig mindreforbruk	3	0	0	0
Bruk av disposisjonsfond	3	0	1 380 800	-6 750
Bruk av bundne fond	3	419 171	778 000	250 000
Sum bruk av avsetninger (G)		**419 171**	**2 158 800**	**243 250**
Avsetninger				
Overført til investeringsregnskapet		137 416	129 000	417 628
Avsetninger disposisjonsfond	3	768 774	34 300	3 941 358
Avsetninger til bundne ford	3	219 225	22 000	1 632 861
Sum avsetninger (H)		**1 125 415**	**185 300**	**5 991 847**
Regnskapsmessig resultat =(F+G-H)		**0**	**0**	**0**
Regnskapsmessig mindreforbruk	3	0	0	0
Regnskapsmessig merforbruk		0	0	0

Investeringsregnskap

	Note	Regnskap 2022	Budsjett 2022	Regnskap 2021
FINANSIERINGSBEHOV				
INNTEKTER				
Salg av driftsmidler og fast eiendom		0	-	0
Overføringer med krav til motytelse		191 186	-	27 900
Andre overføringer		111 000	1 000 000	175 000
Sum inntekter		**302 186**	**1 000 000**	**202 900**
UTGIFTER				
Lønn inkl. sosiale utgifter	10	20 307	-	0
Kjøp av varer og tjenester	10	3 416 181	4 500 000	3 967 874
Overføringer	10	191 186	-	27 900
Sum utgifter		**3 627 674**	**4 500 000**	**3 995 774**
FINANSIERINGSTRANSAKSJONER				
Kjøp av aksjer og andeler	6	129 198	125 000	117 406
Avsetninger til bundne fond	3	0	-	16 329
Sum finansieringstransaksjoner		**129 198**	**125 000**	**133 735**
Finansieringsbehov		**-3 454 686**	**-3 625 000**	**-3 926 609**
FINANSIERING				
Bruk av lån		0	-	608 000
Overføringer fra driftsregnskapet		137 416	125 000	417 628
Bruk av disposisjonsfond	3	1 748 721	2 500 000	360 001
Bruk av bundne investeringsfond	3	1 568 548	850 000	2 540 980
Sum finansiering		**3 454 685**	**3 475 000**	**3 926 609**
Udisponert		0	0	0
Udekket		0	0	0

Balanseregnskap

	Note	31.12.2022	31.12.2021
ANLEGGSMIDLER			
Faste eiendommer og anlegg	10	239 244 047	245 614 418
Utstyr, maskiner og transportmidler	10	16 144 785	16 234 967
Aksjer og andeler	6	1 535 815	1 406 617
Pensjonsmidler	2	69 464 602	65 664 141
Sum anleggsmidler		**326 389 249**	**328 920 143**
OMLØPSMIDLER			
Kortsiktige fordringer		2 977 189	2 220 128
Konserninterne kortsiktige fordringer		478 844	426 610
Aksjer og andeler		327 014	328 128
Kasse, postgiro, bankinnskudd		32 360 373	35 192 788
Premieavvik	2	899 958	1 349 493
Sum omløpsmidler		**37 043 378**	**39 517 147**
SUM EIENDELER		**363 432 627**	**368 437 290**

Balanseregnskap forts.

		31.12.2022	31.12.2021
EGENKAPITAL			
Disposisjonsfond	3	19 122 072	20 102 019
Bundne driftsfond	3	5 913 089	7 665 284
Bundne investeringsfond	3	26 341	42 670
Regnskapsmessig mindreforbruk	3	0	0
Kapitalkonto	7	141 172 488	138 917 623
Sum egenkapital		**166 233 990**	**166 727 596**
LANGSIKTIG GJELD			
Pensjonsforpliktelse	2	65 329 171	63 234 490
Konsernintern langsiktig gjeld	5	120 130 500	127 010 940
Sum langsiktig gjeld		**185 459 671**	**190 245 430**
KORTSIKTIG GJELD			
Annen kortsiktig gjeld		10 485 616	10 456 012
Konsernintern kortsiktig gjeld		1 253 350	1 008 252
Premieavvik	2	0	0
Sum kortsiktig gjeld		**11 738 966**	**11 464 264**
Sum gjeld		**197 198 637**	**201 709 694**
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		**363 432 627**	**368 437 290**
MEMORIAKONTI			
Memoriakonto ubrukte konserninterne lånemidler		300 362	300 362
Motkonto for memoriakontiene		-300 362	-300 362
Memoriakonti		**0**	**0**

Arendal, 31.desember 2022
23. februar 2023

Torunn Ostad
Styreleder

Reidar Saga

Kristin Lundby

Kim Pedersen

Sally Vennesland

Odd Eldrup Olsen

Per Harald Bai Stabell

Åse Haukelisæter Vistad

Ellen Aslaksen
Direktør

Regnskapsprinsipper

Selskapet har vedtatt i selskapsavtalen å avgi regnskap etter kommunale prinsipper.

Regnskapet er utarbeidet i henhold til bestemmelsene i lov om interkommunale selskaper, forskrifter og god kommunal regnskapsskikk.

Regnskapsprinsipper

All tilgang og bruk av midler i løpet av året som vedrører IKS'ets virksomhet fremgår av drifts-regnskapet eller investeringsregnskapet. Regnskapsføring av tilgang og bruk av midler bare i balansen gjøres ikke.

Alle utgifter, utbetalinger, inntekter og innbetalinger er regnskaperført brutto. Dette gjelder også interne finansieringstransaksjoner. Alle kjente utgifter, utbetalinger, inntekter og innbetalinger i året er tatt med i årsregnskapet, enten de er betalt eller ikke. For lån er kun den delen av lånet som faktisk er brukt i løpet av året ført i investeringsregnskapet. Den delen av lånet som ikke er brukt, er registrert som memoriapost.

I den grad enkelte utgifter, utbetalinger, inntekter eller innbetalinger ikke kan fastsettes eksakt ved tidspunktet for regnskapsavleggelsen, registreres et anslått beløp i årsregnskapet.

Klassifisering av anleggsmidler og omløpsmidler

I balanseregnskapet er anleggsmidler eiendeler bestemt til varig eie eller bruk for selskapet. Andre eiendeler er omløpsmidler. Fordringer knyttet til egen vare- og tjenesteproduksjon, samt markeds-baserte verdipapirer som inngår i en handelsprotefølje er omløpsmidler.

Andre fordringer er omløpsmidler dersom disse forfaller til betaling inen ett år etter anskaffelses-tidspunktet. Ellers er de klassifisert som anleggsmidler.

Selskapet følger KRS(F) nr 4. ved avgrensningen mellom driftsregnskapet og investeringsregnskapet. Standarden har særlig betydning for skille mellom vedlikehold og påkostning i forhold til anleggsmidler. Utgifter som påløper for å opprettholde anleggsmiddelets kvalitetsnivå utgiftsføres i driftsregnskapet. Utgifter som representerer en standardheving av anleggsmiddelet utover standarden ved anskaffelsen utgiftsføres i investeringsregnskapet og aktiveres på anleggsmiddelet i balansen.

Klassifisering av gjeld

Langsiktig gjeld er knyttet til formålene i lov om interkommunale selskaper §22 med unntak av likviditetstrekkrettighet/likviditetslån jfr samme lov §22 nr 5. All annen gjeld er kortsiktig gjeld.

Neste års avdrag på lån inngår i langsiktig gjeld.

Vurderingsregler

Omløpsmidler er vurdert til laveste verdi av anskaffelseskost og virkelig verdi. Markedsbaserte finansielle omløpsmidler er vurdert til virkelig verdi.

Utestående fordringer er vurdert til pålydende med fradrag for forventet tap.

Anleggsmidler er vurdert til anskaffelseskost. Anleggsmidler med begrenset økonomisk levetid avskrives med like store årlige beløp over levetiden til anleggsmiddelet. Avskrivningene starter året etter at anleggsmidlet er anskaffet/tatt i bruk av virksomheten. Avskrivningsperiodene er i tråd med §8 i forskrift om årsregnskap og årsberetning.

Regnskapsprinsipper forts.

Anleggsmidler som har hatt verdifall som forventes ikke å være forbigående er nedskrevet til virkelig verdi i balansen.

Vurderingene for eiendeler gjelder tilsvarende for kortsiktig og langsiktig gjeld.

Opptakskost utgjør gjeldspostens pålydende i norske kroner på det tidspunktet som gjelden tas opp.

Mva-plikt og mva-kompensasjon
Selskapet følger reglene i mva-loven for museumsvirksomheten, og for den del av arkivvirkomheten som er omfattet av loven. Arkivvirksomheten dekker hovedsakelig egne eiers behov og for denne delen er virksomheten omfattet av mva.kompensasjons-loven.

Note 1 - Spesifikasjon av endring i arbeidskapital

a) Anskaffelse og anvendelse av midler	Regnskap 2022	Budsjett 2022	Regnskap 2021
Anskaffelse av midler			
Inntekter driftsdel (kontoklasse 1)	73 468 171	72 034 000	72 950 763
Inntekter investeringsdel (kontoklasse 0)	302 186	1 150 000	202 900
Innbetalinger ved eksterne finansieringstransaksjoner	919 753	400 000	969 941
Sum anskaffelse av midler	**74 690 110**	**73 584 000**	**74 123 604**
Anvendelse av midler			
Utgifter driftsdel (kontoklasse 1)	63 332 725	63 080 000	57 194 639
Utgifter investeringsdel (kontoklasse 0)	3 627 674	4 500 000	3 995 774
Utbetalinger ved eksterne finansieringstransaksjoner	10 348 955	11 284 900	10 486 674
Sum anvendelse av midler	**77 309 354**	**78 864 900**	**71 677 087**
Anskaffelse - anvendelse av midler	**-2 619 244**	**-5 280 900**	**2 446 517**
Endring i ubrukte lånemidler			-608 000
Endring i arbeidskapital	**-2 619 244**	**-5 280 900**	**1 838 517**

b) Endring i omløpsmidler og kortsiktig gjeld	Regnskap 2022	Regnskap 2021
Omløpsmidler		
Kortsiktige fordringer	-757 060	8 211
Konsernintern kortsiktig fordring	-52 235	-170 950
Aksjer og andeler	1 114	-13 097
Premieavvik	449 535	-1 349 493
Kasse, postgiro, bankinnskudd	2 832 416	-780 175
Sum endring omløpsmidler	**2 473 770**	**-2 305 504**
Kortsiktig gjeld		
Annen kortsiktig gjeld	-29 604	-902 989
Konsernintern kortsiktig gjeld	-245 098	269 563
Premieavvik	129 228	166 439
Sum endring kortsiktig gjeld	**-145 474**	**-466 987**
Endring arbeidskapital	**2 619 244**	**-1 838 517**
Avvik	0	0

Note 2 - Redegjørelse for pensjonsforpliktelser 2022

Kommunal Landspensjonskasse - KLP:

Årets netto pensjonskostnad spesifisert (forskrift om årsregnskap og årsberetning § 13-1 nr. C).

	2022	2021
Nåverdi av årets pensjonsopptjening	4 386 930	4 468 856
Rentekostnad av påløpt pensjonsforpliktelse	1 953 249	1 878 441
Forventet avkastning på pensjonsmidlene	-2 308 847	-2 162 175
Administrasjonskostnader	187 479	159 613
Netto pensjonskostnad (inkl. adm.)	4 218 811	4 344 735

Pensjonsmidler, pensjonsforpliktelser og beregnet akkumulert premieavvik og beregnings-forutsetningene (§ 13-1 nr. E):

	2022	2022	2021	2021
Brutto pensjonsforpliktelser 31.12.	65 840 210		63 534 736	
Brutto pensjonsmidler 31.12.	69 464 602		65 664 141	
Netto pensjonsforpliktelser 31.12	-3 624 392		-2 129 405	
AGA av netto pensjonsforpliktelse 31.12.		-511 039		-300 246
Årets premieinnbetaling (inkl.adm.)	5 007 556		5 527 463	
Akk. Premieavvik og AGA premieavvik 31.12	788 745	111 213	1 182 728	166 765

Estimatavvik (§13-3 nr. D)
Det skal foretas ny beregning av pensjonsforpliktelsene og -midlene som ble balanseført i foregående års regnskap. Ved ny beregning skal oppdaterte grunnlagsdata og årets forutsetninger legges til grunn. Denne endringen kalles estimatavvik, og er innarbeidet ved beregning av årets pensjonsforplitelse og -midler.

	Pensjons-forpliktelse	Pensjons-midler	Netto pensjons-forpliktelse
Estimert/bokført 01.01.22	63 534 736	65 664 141	-2 129 405
Estimatavvik pr. 01.01.22	-1 592 003	-885 761	-706 242
Faktisk pensjonsforpliktelse/-midler pr. 01.01.22	61 942 733	64 778 380	-2 835 647

Beregningsforutsetninger (§13-5)

Øknomiske forutsetninger og annet	2022	2021
Forventet avkastning på pensjonsmidler	3,50 %	3,50 %
Diskonteringsrente	3,00 %	3,00 %
Forventet årlig lønnsvekst	1,98 %	1,98 %
Forventet G-regulering	1,98 %	1,98 %
Forventet pensjonsregulering	1,22 %	1,22 %
Amortiseringstid	1	1

Med hensyn til dødelighet og uførhet m.v. er benyttet forutsetninger i KLPs forsikringstekniske beregningsgrunnlag. Det samme gjelder turnover og uttak av AFP.

Note 3 - Avsetninger og bruk av avsetninger

	Regnskap 2 022	Budsjett 2 022
Avsetninger	1 109 221	185 000
Bruk av avsetninger	-3 857 692	-5 590 900
Netto bruk av avsetninger	**-2 748 471**	**-5 405 900**

Spesifikasjon av bundne driftsfond:

	01.01.2022	Avsetning i året	Bruk i året	31.12.2022
25199102 Diverse løpende prosjekter	1 189 171	50 000	-919 171	320 000
25199103 Gave Elinor Johanne Thynes	150 000			150 000
25199110 Finansieringsfond nybygg Langsæ 1)	1 099 265			1 099 265
25199180 Harboes vernefond	23 506	626		24 132
25199181 Gulbrandssons legat	32 220	863		33 083
25199182 Juell's restoppgjør	673 263	18 056		691 319
25199183 Fond Eliassen Leif	1 820 632	226 493	-1 173 471	873 654
25199184 Konservering tepper	190 894	5 128		196 022
25199185 Enghavhuset	101 145	2 708		103 853
25199186 Gaver	65 996	1 777		67 773
25199187 Innkjøpsfond (forsikringssum)	826 465	22 168		848 633
25199188 Fra felles avsetning	24 590	660		25 250
25199189 Fra N.K. "Duk og data"	68 726	1 845		70 571
25199190 Erna og Gurli Andersens bo	184 660	4 958		189 618
25199191 Fond Rygene Smith Thommesen	132 220	3 554		135 774
25199192 Fond Dagny Lystad	61 189	1 611		62 800
25199300 Sikringsmidler (SM)	635			635
25199302 Tveitetunet (SM)	925 000			925 000
25199303 Landskapspleie (SM)	21 577			21 577
25199304 Sikringsprosj. Rygnestadtunet	28 000			28 000
25199500 Elvarheim innbr.alarm med kamera	46 130			46 130
Sum bundne fond	**7 665 284**	**340 447**	**-2 092 642**	**5 913 089**

Spesifikasjon av bundne investeringsfond:

	01.01.2022	Avsetning i året	Bruk i året	31.12.2022
25599101 BI fond inv Arkeologiutstilling	26 341	0		26 341
25599701 BI fond inv Beverns reise	16 329	0	-16 329	0
Sum bundne fond	**42 670**	**0**	**-16 329**	**26 341**

Note 3 - Avsetninger og bruk av avsetninger forts.

Spesifikasjon av disposisjonsfond:	01.01.2022	Avsetning i året	Bruk i året	31.12.2022
Disposisjonsfond, Aama	12 466 418	768 774	-1 748 721	11 486 471
Disposisjonsfond, Kuben	2 678 204		0	2 678 204
Disposisjonsfond, Setesdal	4 691 751		0	4 691 751
Disposisjonsfond, Grimstad	265 646			265 646
Sum disposisjonsfond	**20 102 019**	**768 774**	**-1 748 721**	**19 122 072**
25950000 Regnskapsmessig mindreforbruk	0	0	0	0
Sum mindreforbruk	**0**	**0**	**0**	**0**
Sum avsetninger og bruk av avsetninger:		1 109 221	-3 857 692	

Note 4 - Garantiansvar

Det foreligger ikke noe garantiansvar for Aust-Agder museum og arkiv IKS.

Note 5 - Kontsernintern langsiktig gjeld

Navn:	Balanseført verdi 01.01.22	Avdrag i 2022	Balanseført verdi 31.12.22
Aust-Agder fylkeskommune, bygg Kuben	124 340 920	-6 065 420	118 275 500
Aust-Agder fylkeskommune, utstillinger	2 385 000	-530 000	1 855 000
Grimstad kommune	285 020	-285 020	0
Sum gjeld:	**127 010 940**	**-6 880 440**	**120 130 500**

Note 6 - Aksjer og andeler

Selskap:	Balanseført verdi 01.01.22	Tilgang i året	Balanseført verdi 31.12.22	Eierandel
Kommunale landspensjonskasse	1 306 617	129 198	1 435 815	-
KDRS	100 000		100 000	20 %
Sum eierandeler:	**1 406 617**	**129 198**	**1 535 815**	

Note 7 - Oversikt kapitalkonto

	Note	Debet	Kredit
Kapitalkonto pr. 01.01.2022			**138 917 624**
Investering i driftsmidler	10		3 436 487
Avdrag på lån	5		6 880 440
Bruk av lånemidler		0	
Avskrivninger	10	9 897 041	
Endring pensjonsforpliktelse	2	2 094 681	
Endring pensjonsmidler	2		3 800 461
Egenkapitalinnskudd KLP	6		129 198
Kapitalkonto pr. 31.12.2022		**141 172 488**	
		153 164 210	153 164 210

Note 8 - Spesifikasjon av overføringer mellom selskaper og deltakere

	Refusjon låneutgifter "Kuben"	Refusjoner/ tilskudd museet	Brukerbet./ - tilskudd arkiv	Sum
AFK	4 176 000	9 388 876	5 401 124	18 966 000
Arendal kommune	3 025 000	2 843 000	2 316 588	8 184 588
Birkenes kommune	97 000	-	464 832	561 832
Bygland kommune	57 000	529 600	193 772	780 372
Bykle kommune	57 000	431 400		488 400
Evje og Hornnes kommune	73 000	939 500	315 065	1 327 565
Froland kommune	105 000	-	523 110	628 110
Gjerstad kommune	57 000	-	254 801	311 801
Grimstad kommune	266 000	1 546 300	1 431 824	3 244 124
Iveland kommune	57 000	293 300	175 161	525 461
Lillesand kommune	201 000	-	839 981	1 040 981
Risør kommune	151 000	-	604 286	755 286
Tvedestrand kommune	128 000	-	549 475	677 475
Valle kommune	57 000	1 315 700	179 942	1 552 642
Vegårshei kommune	57 000	-	195 642	252 642
Åmli kommune	57 000	102 400	250 619	410 019
Sum overføringer	8 621 000	17 390 076	13 696 222	39 707 298

Videre er det mottatt kr 64 000 fra Åmli kommune til utstillingen Nattrommet som er ført i investeringsregnskapet.

Note 9 - Eksterne inntekter og utgifter

	Drifts- regnskap	Invest.- regnskap	Sum
Staten driftstilskudd	24 080 000	-	24 080 000
Gaveforsterkning	-	-	-
Staten, refusjoner/tilskudd	456 000	-	456 000
Staten, sykelønnsref./mva.komp	2 632 367		2 632 367
Gaver og sponsorstøtte		27 000	27 000
Andre refusjoner/overføringer	107 814	-	107 814
Andre salgs- og leieinntekter	5 609 032	-	5 609 032
Sum tilskudd arkiv	32 885 213	27 000	32 912 213

Note 8 og 9 - Sammendrag til drifts og investeringsregnskap

	Driftsregnskap	Investeringsregnskap
Sum note 8	39 707 298	64 000
Sum note 9	32 885 213	27 000
	72 592 511	91 000

Note 10 - Fast eiendom, maskiner og utstyr

Kontonr.	Kontonavn	Kostpris 01.01.	Akk. Avskr. 01.01.	Bokført verdi 01.01	Tilgang i året	Kostpris 31.12.	Årets avskr.	Avskr. Sats	Akk.avskr. 31.12.	Bokført verdi 31.12.
22499000	Inventar og utstyr	6 898 804	4 287 466	2 611 338	5 494	6 904 298	474 288	10 %	4 761 754	2 142 544
22499001	Personlyftar (SM)	286 517	277 417	9 100		286 517	9 100	10 %	286 517	0
22499010	EDB utstyr/internett	710 865	595 665	115 200	0	710 865	50 000	20 %	645 665	65 200
22499050	Varebiler	462 822	291 997	170 825	457 789	920 611	27 680	10 %	319 677	600 934
22499051	Traktor (SM)	290 000	87 000	203 000		290 000	29 000	10 %	116 000	174 000
Sum Inventar og utstyr		8 649 008	5 539 545	3 109 463	463 283	9 112 291	590 068		6 129 613	2 982 678
22499100	Utstillinger Langsæ	14 682 850	5 815 713	8 867 137	1 667 640	16 350 490	1 133 596	10 %	6 949 309	9 401 181
22499104	Utstillinger Grimstad	6 105 958	2 733 031	3 372 927	3 719	6 109 677	591 027	10 %	3 324 058	2 785 620
22499110	Utstillinger Elvarheim	1 459 124	573 704	885 420	187 776	1 646 900	97 900	10 %	671 604	975 296
Sum utstillinger		22 247 932	9 122 447	13 125 484	1 859 135	24 107 067	1 822 523		10 944 970	13 162 097
22799002	Nybygg Langsæ	292 446 442	51 178 342	241 268 100		292 446 442	7 311 200	2,5 %	58 489 542	233 956 900
22799002	Bokbinderi/Muggsluse	0	0	0	299 114	299 114	0	2,5 %	0	299 114
22799003	Sjøbua Merdø	0	0	0	529 305	529 305	0	2,5 %	0	529 305
22799005	Langsæ/Merdø museum	2		2		2			0	2
22799006	Merdøgaard	1		1		1			0	1
22799008	Angelstad	1		1		1			0	1
22799010	Sentrallageret, Evje	1 217 706	70 656	1 147 050	0	1 217 706	80 850	6,7 %	151 506	1 066 200
22799500	Laftebygg, Rysstad	3 595 447	531 898	3 063 549		3 595 447	90 100	2,5 %	621 998	2 973 449
22799501	Sagbruk, Rysstad	138 501	2 786	135 715	25 144	163 645	2 300	2,5 %	5 086	158 559
22799502	Materialbygg Bygn.vern	0	0	0	123 491	123 491	0	2,5 %	0	123 491
22799503	Tillbygg Setesdalsm.	0	0	0	24 200	24 200	0	2,5 %	0	24 200
27799504	Formidl.senter Rygnestad	0	0	0	112 826	112 826	0	2,5 %	0	112 826
Sum faste eiendommer og anlegg		297 398 100	51 783 682	245 614 418	1 114 079	298 512 179	7 484 450	0	59 268 132	239 244 047
Sum driftsmidler		328 295 039	66 445 674	261 849 365	3 436 498	331 731 537	9 897 041		76 342 715	255 388 822

Eiendommene Langsæ/Merdø museum, Merdøgaard og Angelstad er overtatt fra stiftelsene Aust-Agder Museet og Aust-Agder Arkivet og er oppført til bokført verdi i stiftelsene pr. 09.02.2011.

Tilgang i året blir avskrevet fra og med neste år.

RH 10.02.23

BEHANDLENDE ORGAN: Styret AAma-IKS	MØTEDATO: 23.02.2023	SAK NR.: 05/23
SAKSBEHANDLER: Ellen Aslaksen / Torunn Ostad		

Ny strategi for AAma

Orientering om strategiprosess og forslag til målområder

Styret ga i sitt møte 11.11.22 sin tilslutning til forslag til prosess og rammer for den nye strategien til Aust-Agder museum og arkiv IKS. I det følgende redegjør vi for status for strategiarbeidet og legger fram forslag til målområder.

Status strategiprosess- medvirkning

Som ledd i involveringen av ansatte i strategiprosessen hadde vi strategiutvikling som del av personalsamlingen for AAma 28.11.22. Vi tok utgangspunkt å eksisterende strategiplan og gjennomførte gruppediskusjoner omkring følgende spørsmål:

- Hva fungerer godt med nåværende strategiplan?
- Hvilke områder bør AAma styrke i kommende strategiperiode?
- Hvordan ønsker dere å bli involvert i strategiprosessen?

Det kom gode tilbakemeldinger fra gruppene som særlig vektla følgende punkter:

1. AAma sin visjon *Vel bevart -godt fortalt!* bør videreføres
2. Det som i eksisterende strategiplan kalles «satsningsområder» bør utgå. De oppleves begrensende og mye gir seg selv på bakgrunn av AAma sine samlinger og tematikker
3. Det er behov for å styrke AAma sine samarbeidsflater mot omverdenen
4. Behov for å styrke samarbeid på tvers av avdelingene
5. Vi må legge mer vekt på å bli en nyskapende organisasjon
6. Vi vil gjerne bli involvert

12.1.23 gjennomførte ledergruppa en strategisamling der vi jobbet videre innenfor samme metodikk, og startet arbeidet med å utvikle forslag til nye målområder. På bakgrunn av disse prosessene legger vi fram forslag til følgende nye målområder for AAma i neste strategiperiode:

1. Samfunnsaktuell og samtidsorientert

Utdyping:

Vi skal stimulere til formidling og diskusjoner om historie, kulturarv og tradisjoner, og oppmuntre til meningsutveksling og refleksjon

Vi skal hente inspirasjon fra aktuelle samfunnsdebatter i det museum- og arkivfaglige arbeid

Vi skal styrke samarbeidet med eksterne kunnskapsmiljø, frivilligheten og kulturlivet om utviklingen av vårt museums- og arkivfaglige arbeid

2. Solid kunnskapsutvikling

Utdyping:

Forskning og kunnskapsproduksjon skal inngå som del av det helhetlige museums- og arkivfaglige arbeidet

Vi skal utvikle kvaliteten i forskningsarbeidet ved å knytte oss til sentrale forskningsmiljøer, regionalt, nasjonalt og internasjonalt

Vi skal invitere til samarbeid som styrker forskning både i, om og på AAma

Solid kunnskap skal ligge til grunn for arbeidet i hele organisasjonen

3. Gjestfri og mangfoldig

Utdyping:

Samarbeid og inkludering skal kjennetegne virksomheten på tvers av avdelinger og fagfelt

Vi skal fremme deltakelse på tvers av sosial, kulturell og etnisk bakgrunn

Vi skal fremme et mangfold av ideer, perspektiver og formidlingspraksiser

4. Solid organisering og sikker drift

Utdyping:

Vi skal utvikle våre interne arbeidsmetoder for å bedre koordinere aktiviteter og ressurser

Vi skal profesjonalisere og digitalisere fellesadministrative tjenester

Vi skal heve kompetansen på ny teknologi

Vi skal styrke kompetansedeling på tvers av avdelingene

Vi skal systematisere og styrke budsjett og økonomiprosesser

Vi skal utfordre, utvikle og oppdatere vår kompetanse i alle ledd av virksomheten

Videre prosess

Etter styrets behandling, vil det bli gjennomført en ny personalsamling 6.mars der forslag til målområder blir satt på dagsorden. Videre nedsettes det en arbeidsgruppe med representanter for de ansatte som vil jobbe videre med å utforme og formulere strategien i tråd med styrets beslutninger. Ledergruppa som utformer endelig forslag til strategi. Styret involveres underveis i tråd med fremdriftsplan besluttet på styremøtet 11.11.22.

Styret tilrådes å gjøre følgende vedtak:

Styret tilslutter seg forslag til hovedmål i tråd med vedlagt notat.

BEHANDLENDE ORGAN: Styret AAma-IKS	MØTEDATO: 23.02.2023	SAK NR.: 06/23
SAKSBEHANDLER: Ellen Aslaksen / Torunn Ostad		

Nytt regnskapssystem og HR portal i AAma – ERP Suite

Investering i digitale administrative systemer

Styret tilrådes å gjøre følgende vedtak:
Administrasjonen gis fullmakt til å inngå avtale med IKT Agder om deltakelse i «2273 ERP prosjekt»
innenfor nevnte rammer.

Investering i digitale administrative systemer

For å sikre god virksomhetsstyring vil AAma i tiden fremover ha behov for å digitalisere de administrative tjenestene. AAma har ikke pr i dag digitale personalsystemer og har behov for å fornye økonomisystemet. Administrasjonen har satt i gang en prosess for å finne gode løsninger på denne situasjonen. Gjennom vår avtale med IKT Agder har vi fått tilbud om å delta i et prosjekt de har igangsatt for å innlemme Setesdalskommunene i IKT Agder (2273 ERP prosjekt). Det vil innebære at vi blant annet får tilgang til nytt økonomisystem og en fullskala HR-portal. Gjennom deltakelse i dette prosjektet vil AAma også få tilbud om opplæring og støtte gjennom implementeringsprosessen, samt deltakelse i ressursgrupper på de ulike områdene som HR- og økonomi. Vår vurdering er at dette vil være en god avtale for Aama. Vi har verken administrativ kapasitet eller kompetanse i dagens situasjon til å håndtere implementeringen av så omfattende digitale systemer alene. Samtidig er det et stort behov for digitalisering av særlig HR oppgavene for å kunne jobbe mer effektivt.

Ledelsen i AAma har hatt god dialog med IKT Agder og deres eierkommuner for å komme fram til en pris på vår deltakelse i prosjektet. Vi har fått et tilbud om å gå inn med en inngangssum på kr 400 000, mens de faste utgiftene holdes på dagens nivå. (se også vedlagte e-post fra prosjektleder Jon Mjellekås i IKT-Agder)

Administrasjonen mener dette er et godt tilbud for AAma. Med denne avtalen vil vi bli tilknyttet prosessledelse og it-kompetanse, som vi hadde måttet kjøpe systemene fra andre leverandører. Vi får også gevinsten av å gå inn i dette som en av flere virksomheter i Agder.

Prosjektet er allerede i oppstartsfasen så for å kunne delta i prosjektet fra start har vi behov for en rask avklaring i saken. Administrasjonen ber derfor om styrets tilslutning til å inngå avtale med IKT Agder om deltakelse i «2273 ERP prosjekt», med en økonomisk ramme på kr 400 000. Kostnaden foreslås dekket innenfor rammene av disposisjonsfondet. Administrasjonen vil i forbindelse med driftsregnskapet for 1. tertial, også legge fram et revidert budsjett for styret der denne kostnaden vil inngå.

Aslaksen, Ellen

Fra: Mjellekås, Jon
Sendt: onsdag 15. februar 2023 07:26
Til: Aslaksen, Ellen
Kopi: Frantz Are Nilsen
Emne: ERP prosjekt for On Boarding Setesdal

Hei

Viser til tidligere møter og telefon samtale 13/2-2023 ang. deltakelse i ERP prosjekt for Setesdal kommunene.

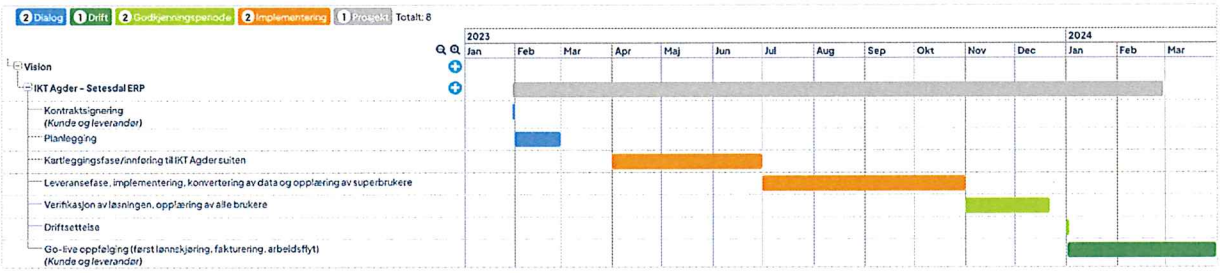
Jeg har satt Frantz Are Nilsen på CC, han er Prosjekteier for ERP prosjekt for Setesdal kommunene og kommunedirektør i Evje og Hornnes som kjører lønn for AAMA.

Aust Agder Museum og Arkiv (AAMA) deltakelse i prosjekt «2273 ERP prosjekt» for Setesdal og kostnadsfordeling, er besluttet i prosjektstyre til «2273 ERP prosjekt» den 10/2-2023 og i Styremøte til Setesdal IKT den 10/2-2023. Under er hovedplan og budsjett. Prosjektkostnadene fra leverandør er estimater og det faktureres fortløpende under prosjektet. 4,35% av kostnadene vil da bli viderefakturert til AAMA.

Vi ønsker også å presisere at IKT Agder samarbeidet har et standard oppsett for kommunene og IKS'ene i samarbeidet som må følges. Dette er for å holde kostandene så lave som mulig ved oppstart og drift.
Forbedringer behandles og gjennomføres av forvaltnings organisasjonen der IKT Agders eiere er beslutningstakere.
Vi anbefaler at AAMA har et tett samarbeid med Evje og Hornnes inn mot forvaltning slik at dere får nødvendig informasjon og kan spille inn eventuelle forbedringer.
Som bruker av ERP suiten vil AAMA få all informasjon om system og funksjonalitet på lik linje med andre brukere.

Gi meg beskjed dersom dere trenger mer informasjon eller avklaringer til behandlingen.

Vi setter opp planer for våren og jeg sender ut innkalling til AAMA deltakere når dere har en beslutning på deltakelse eller ikke deltakelse.



ikt.agder

Budsjett «2273 ERP prosjekt»

2273 - (Setesdal) ERP-prosjekt	Totalt	2021	2022	2023
Budsjett	kr 9 191 542 kr	- kr	- kr	6 270 980 kr
Påløpt/Estimat	kr 9 191 542 kr	- kr	- kr	6 270 980 kr
Timer Budsjett	kr 1 197 000 kr	- kr	- kr	882 000 kr
Timer Påløpt/Estimat	kr 1 197 000 kr	- kr	- kr	882 000 kr
Kostnader Budsjett	kr 7 994 542 kr	- kr	- kr	5 388 980 kr
Kostander Påløpt/Estimat	kr 7 994 542 kr	- kr	- kr	5 388 980 kr

	Evje og Hornnes	Bygland	Valle	Bykle	AAMA
Fordeling etter Xledger tilbud.	kr 3 676 904,58	kr 1 751 150,41	kr 1 771 090,52	kr 1 592 396,48	kr 4
	40,00 %	19,05 %	19,27 %	17,32 %	
Kost i 2023	kr 2 508 588	kr 1 194 732	kr 1 208 336	kr 1 086 421	kr
Kost i 2024	kr 1 168 316	kr 556 418	kr 562 754	kr 505 975	kr

Med vennlig hilsen

Jon Mjellekås
Prosjektleder
Mobil: +47 40449000

ikt.agder

Enklere hverdag

BEHANDLENDE ORGAN: Styret AAma-IKS	MØTEDATO: 23.02.2023	SAK NR.: 07/23
SAKSBEHANDLER: Anna Stella Karlsdottir / Torunn Ostad		

Eventuelt